

وهو اصم القريبة...
التي تلتزم فصول المرأة...
في الاعلان التي تجا...
ل التسلل الى جيوب...
بر إعلان جميل تقدمه...
تي تظهر على شاشة...
ن بشري متحرك ملف...
كل شيء الاعداء...
الجسماني وغير...
التي هم عيون...
عن بضاعة اكتشف

الإذاعة السعودية

هل تحقق رغبات المستمعين؟

● الإذاعة تعد من أهم وسائل الإعلام فهي تستطيع أن تكون مع المواطن في كل الأوقات وعبر المسافات ورغم انتشار وسائل الإعلام الأخرى فالتلفزيون والصحافة والإذاعة تظل في دائرة اهتمام المواطن الذي لا يمكنه الاستغناء عنها إذا كان مطلقاً تقريباً عليها والأخ كلاً داخل جملتها الحرة بقلية المتوسطة بالظواهر المستوى الأول يقدم لنا بعض الملاحظات حول الإذاعة السعودية نعرضها فيما يلي

● خالد داخل الحارثي

يؤخذ على الإذاعة السعودية النكار الذي قد يصل إلى الملل في بث الفترات خصية مذيع أو اثنين على مدار أسبوع أو عدة أيام متتالية. أن المذيع في الإذاعة السعودية يفكر في البرنامج السريع التي سببه نوعاً من الأداء الجيد. ولا شك أن البرنامج السريع تضييع العمل الإعلامي الإذاعي وقتاً ومثلاً وتوفيقاً ذلك. بالإضافة إلى أن إذاعة الباص في تنسيقها يبدو أن هناك نوعاً من التفسير بهذا تلامي بعض أخطاء التنسيق. يلاحظ أن خطة الإذاعة تسير على مسار واحد من حيث زمن البرامج وما يعيد وما يقدمها في دورات إذاعية عديدة فلا تجد فرقا بين دورة إذاعية أخرى في التنسيق والأداء ونوعية البرامج. يجب أن يكون الأداء الإذاعي فناً وذوقاً وإدراكاً من كونه شيئاً حياً من فراغ الزماني. بالإضافة إلى أن التحليلات السياسية تكاد تكون شبه معدومة بالإذاعة السعودية ببرامجها العام والثاني. تقدم بعض الإذاعات العربية بثاً على مدار ساعتين أو أكثر وهذا لا يتواجد في الإذاعة السعودية والى ذلك يفسر بسبب الإذاعة والعمل الإذاعي أداء متميزاً ورأياً ٢٢ مجرد وجهة نظر شخص عرف الإذاعة من كل أبوابها وقلع الكثير من الإذاعات العربية العالمية الناطقة باللغة العربية إلى من يهزم الأمر. والله من وراء القصد



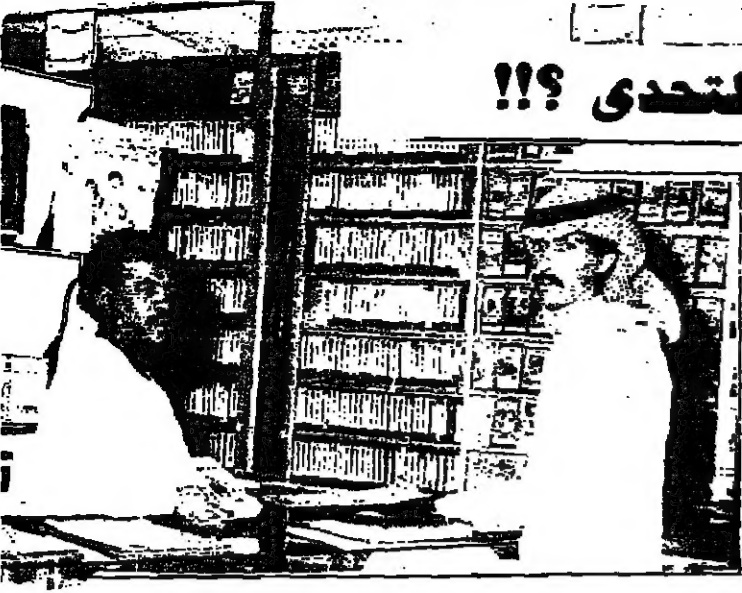
شارك في الإعداد:

من جنة عبد الحيد العامري
عبد الله المنير مشهور محمد
مقبول
من إسماعيل حسن التميمي
من أبيا يحيى التبركي
عبد الرحمن مكنش
من حيزان مصطفى دشتي
من نجود هادي الدريعي
من القصيم خار التبرجي
من القصيدة احمد حساني

التلفزيون .. هل يقبل التحدي؟؟

أصبحت تجارة أفلام الفيديو من أكثر المشاريع رواجاً ويقول بائع في أحد المحلات بجنران إن هذه التجارة تدر أرباحاً وفيرة وأن سعر بيع الفيلم وصل إلى ٣٥ ريالاً وتاجره ١٥ ريالاً ويضيف البائع واسمه عماد حسن أن أكثر الأفلام مبيعا هي المصرية والأمريكية وأن الشباب يقبلون أكثر على الأفلام المغامرات والعنف. والفيديو الذي أصبح متلفساً خطيراً للتلفزيون في المملكة آثار عدداً من علامات الاستفهام وجعل الأفلام تتناول هذه الظاهرة بالأسباب والآثار الخاصة وأن انتشار هذه الأفلام يؤدي إلى انتشار السلب على الشباب ومن هم في سن مبكرة والبائع الذي يقول إنه مارس هذه المهنة منذ ست سنوات يؤكد أن الشباب هم أكثر الفئات المتعامله معه ويضيف أنه كون صداقات متعددة مع شباب المنطقة المترددين عليه.

والسؤال الذي يطرح نفسه بالحاح حول هذه الظاهرة هو هل ينحى الفيديو التلفزيون عن دوره الهام في المجتمع وهل سيكون التلفزيون مكتوف اليدين في مواجهة ذلك أم سيقبل التحدي ويدخل المنافسة ويكتب ذاته؟



مطلوب محلات تعمل ٢٤ ساعة

يقول حسام شاهين وهو سوري يعمل في إحدى البقالات بمدينة جدة إن كثيراً من الزبائن يطالبون بتأخير موعد الإقبال المحل إلى ساعات متأخرة من الليل إلا أنه لا يستطيع تنفيذ ذلك لأنه مخالف للقانون ويعرضه للجزاء من قبل الشرطة. ويضيف أن بعض الناس له عذره في ذلك فهناك طلبات ملحة الزبون قد تظهر في ساعات متأخرة من الليل فاللواذ الغذائية والخاصة بالأطفال مثلاً والأدوية لذا فهو يقترح أن يتم تحديد عدد من أعمال العمل طوال الليل كصيدلية وسوبر ماركت ومحطة بنزين ومخبز وبدأ يمكن أن يلوا المطلب المختلفة للناس.

متى تدخل مواطن

الحياه بيوتنا؟؟



المواطن عبد العزيز الرشيد الريشي من بريده يقول: أنا أحد سكان حي مشعل غرب منزه بريده العام وأودع عبر صفحة (صباح الخير) أن أوجه نداء لمصلحة المياه والصرف الصحي بالقصيم لسرعة تنفيذ شبكة المياه إلى الحي حيث تعاني من شح المياه مما يجعلنا نقوم يوميا بتعبئة الخزانات عن طريق وايت الماء وأمل من المسؤولين سرعة تنفيذ هذه الشبكة حيث يعاني سكان الحي على الرغم من تولي المياه بريده

شارع الصوامع ببريدة يحتنق!!

كافة اصحاب معارض السيارات ببريدة يرفعون رجاؤهم لصاحب السمو الملكي أمير منطقة القصيم وسوسو تلبية بأن يؤخذ على المعلنين بالامر بضرورة سفلتة شارع صوامع الغلال والذي تقع عليه معارض السيارات وبعض مكاتب الهاتف السعودي وفرع البريد وعدد كبير من المؤسسات الضخمة إضافة إلى الصوامع. وقد كثرت الكتلات حول هذا الموضوع والاضطرار من مكتب المواصلات بالمنطقة وذلك منذ خمس سنوات ولكن دون الوصول إلى نتيجة وتقرراً لكثرة الزحام على هذا الشارع وحصول الاختناقات المرورية عليه لأختلاط السيارات الكبيرة بالصغيرة. فإن انما كبر بسوسو أمير المنطقة وسوسو تلبية بأن يلقى هذا الشارع لافتة كريمة تذكروا لاختناق وتلاقي كثرة الحوادث فيه وفق الله الجميع.

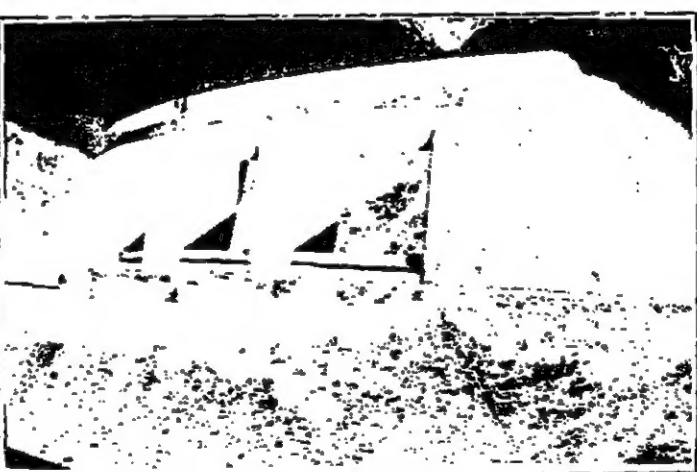
عن أصحاب المعارض
عبد الرحمن إبراهيم
المعق
إبراهيم الحمد العويد

صباح الخير



● نفوس الأطفال منذ نعومة أظفارهم... الاستاذ محمد الزهراني المسؤول عن النظافة بحي الجامعة ومدير مكتب رئيس حي الجامعة أيضا رحب بهذا الاتجاه الذي يقوم به الاطفال صغار السن

سد نجران .. أكبر سدود المملكة



البناء ويتحدر من قمة الكلف الأسير إلى البحيرة خلف السد. ● الطريق الأول يمر عبر نفقين طول احدهما ١٥٠٠ م والاخر بطول ٤٠٠ م يعرض ٦ أمتار وعرض ٦ أمتار. كما تم تكيف جسر بطول ٥٠ م على امتداد الوادي لتفجير اتجاه الطريق وقد تمت عملية جاني الوادي أسفل موقع السد بصخور بلغت أكثر من ٣٧٠٠٠ متر مكعب ويطول ٧٠ م وهي المناطق التي قد تتأثر بكم من غيرها بعمليات التفجير. ● بالسد شبكة متكاملة لإجهزة القياس والمرافعة تعمل على رصد جميع تصرفات السد وتحركاته وهي مثبتة في جسم السد والجبل المتصل به من الجهتين. وللسد أربعة مخارج ثلاثة منها سفلية والرابع علوي. ويطول كل منها ٢٠٣٠ م وبمقايعة تصرف ٢٥ م في الثانية للسفل و٥٥ م في الثانية للمخرج العلوي. ● تم تركيب جهاز متكامل لقياس موقع السد وحتى آخر نقطة يمكن أن تتأثر أثناء تشغيل بوابات السد. وهي تبعد عن السد بحوالي ٥٠ كم. وهي عبارة عن ثمان محطات إندثار في صورة صافرات تنطلق معلنه وجوب الابتعاد عن مجرى الوادي حتى لا تتكرر الحاسي التي يتعرض لها أبناء المنطقة لأن قنود السدول في معظم الأحيان يأتي تحت ظروف جوية غير دالة على وجود أمطار أو سيول.

● تلك الصافرات تنفث ثلث مختلفة. الأولى تنطلق قبل فتح البوابات ويعمل السكان عند سماعها على إخلاء الوادي والابتعاد بممتلكاتهم الموقولة الهامة إن وجدت. ● الثانية تنطلق بعد فترة من الصافرة الأولى وهي ذات نغمة مختلفة وهي تعني أن عبارات السد قد انفتحت وبدأت السيول في التدفق ويستمر الأمر حتى مرحلة القفل في الوقت المناسب وعندها

ماذا تعرف عن

● يعتبر سد نجران أكبر سد أنشئ بمنطقة حتى الآن - حيث تبلغ سعته ٨٦ مليون متر مكعب من المياه. ويخدم السد أكثر من ٢٥ قرية تقع على ضفاف وادي نجران. بلغت التكلفة الإجمالية لبناء هذا السد ٣٧٧ مليون ريال واستمر العمل في هذا المشروع ٣٦ شهراً. يقع السد أعلى مدينة نجران وعلى بعد ٣٥ كم. السد إسباني الشكل من الخرسانة المسلحة بطول ٣٧٤ م. نصف قطر دائرته ١٤٠ م. ١٣٨٠ م. ارتفاع الكتل فوق الأسس ٧٣ م. بمساحة ٩/٥ م. منسوب الوادي عن سطح البحر ١٣٢٠ م. كمية الخرسانة المستخدمة في الإنشاء ١١٠٠٠٠٠ م. منسوب المياه عن سطح البحر ١٣٢٥ م. طول المفيض ٦٩ م بارتفاع ١٥ م. طاقة تصريف المفيض ٨٢٠٠ في الثانية. التشغيل التتالي على طريق طول احدهما ٦٠٥ كم بريده السد بالقرب قرية إنيته والثاني بطول ٧ كم يوصل إلى الجهة

مدير علاقات عامة

العلاقات العامة وجدت لخدمة المراجع

لم يعد دور إدارة العلاقات العامة مجرد مكتب وموظف ولكنها أصبحت الآن الشريان الرئيسي الذي يوصل بين المواطن والمسؤول والعكس. «التقينا بالأخ احمد الرومي وهو مدير العلاقات العامة بمركز اسلام الطبي فحدثنا عن دور العلاقات العامة وقال: تقوم بتوجيه المريض الى الطبيب المناسب والمختص الذي يستطيع تشخيص المرض ويضيف بأن العلاقات العامة لم تعد كما كان يتصورها البعض من حيث أنها تخدم المؤسسة وحسب بل هي أيضاً وجدت لخدمة المراجع وعمل كل ما من شأنه تحسين العلاقة بين المراجع والمسؤول. تهتم إدارة العلاقات العامة بالمركز بشؤون المرضى ومشاكلهم وتذلل لهم الصعوبات بحيث يجدوا الرعاية الطبية المناسبة. وأهم العلاقات العامة له أهميته القصوى في وقتنا الحاضر فلا تصور أي دائرة أو مؤسسة بدون إدارة للعلاقات العامة. وعن دور العلاقات العامة في مساعدة المراجعين للمركز يقول:

موظف

مطلوب استمرار الدورات بالسعودية



الدورات التدريبية تساعد على صقل مهارات الفني وتطوير أدائه والأخ احمد عبد صالح العجوي والذي يعمل في صيانة المعدات الأرضية بالسعودية يقترح على المسؤولين بالسعودية مساعدة العاملين على الاستمرار في البرامج التدريبية ويقول إنه أمضى عاماً ونصف العام في مركز التدريب المهني ثم عمل ثنائي سنوات في شركة داتسون قبل أن ينتقل إلى عمله الحالي بالسعودية وأنه تلقى عدة دورات داخل وخارج المملكة

كان آخرها دورة اللغة الإنجليزية ومن خلال تجربته يقول للمسؤولين بالسعودية أنه ليس هناك مبرر لأن ينقطع المدرب عن الدورات الدراسية إلى أن يتم البرنامج كاملاً وخاصة في دورات معيئة كاللغة الإنجليزية التي تتطلب استمراريته ليهضم اللغة.

الزينة مطلوبة من الجميع

في أحد محلات بيع زينة السيارات في خميس مشيط التقينا بالبائع علي احمد على الذي قدم لنا فترة عن مده التجاره. يقول: أنا هنا أعمل من الساعة الثامنة صباحاً وحتى الثانية عشرة ظهراً ومن الثانية ظهراً وحتى التاسعة مساءً. وعن أعمال الزبائن الذين يشتركون منه باستمرار حدثنا فقال: الزبائن عني من كافة الأعمال منهم الصغير ومنهم الشاب ومنهم الكبير. كل على حسب ما يطلب من بضاعة أما زينة للسيارة أو قفلة غيار أو غير ذلك. وأغلب المشترين مني هم الشباب ومتوسطو الأعمار وأنا أحصل على راتبي شهرياً متى مثل من يعاملني من عمل عند أصحاب محلات الزينة وذلك حسب الأنظمة. وعند قيام الزبائن بشراء البضائع من عندي فأني أقوم



بائع زهور

الفل سيد الزهور في الجنسوب

تتميز زهرة الفل بالرائحة الزكية فهي زهرة جذابة فواحه العطر لذا يقبل عليها الناس وتعد سيدة الزهور في الجنوب ويقول علي محمد فرتني وهو بائع للزهور في جيزان أن الفل أنواع وهو البلدي واليميني والفل البلدي سعره مرتفع والمواطنون يقبلون على شراء الفل في معظم أيام السنة إلا أن تسليهم تزيد في الأفراح والمناسبات حيث يرتفع سعره ويصل سعر الزبيل من الفل ١٥٠ ريالاً ولكنه يتضاعف في المناسبات وأحياناً يصل إلى ٢٥٠٠ ريال.





محمّد حسن فنيقي ..

هواجس نفسي طقس الوطن

مستبصرة متى سحت لي فرصة لهذه القراءة لعلني أكتب عنه ما يستحق من قراءتها سمعت الدراسة والتحليل .. وبعد فإن في شعر بعض شعرائنا الشباب ما يستحق أن يقرأ وأن يدرس وأن يحق لصاحبه مكانة شعرية سامقة .. وما أكرم وأروع أن يتلقى شيخ شعرائنا وشباب تلاقى الانصاف والتفهم والتأخي .. والعمل متضافرين على النهوض بالمستوى الأدبي في بلادنا العزيزة حتى تواكب شقيقاتها اللواتي سبقن في هذا المضمار بل وتسبق فئتها لحرية بهذا السبق وهي قلب العروبة النابض وموطن الرسالة المحمدية وأقداسها الشامخات .. نريد وسنحقق هذه الإرادة بالتصميم وبالعزيزية التي تكسب الحاجز فلا ترضى إلا بالذروة الرفيعة في الشعر والنثر والقصة والرواية وفي كل ألوان الأدب والمعرفة ..

تهنئي القليلة الصادرة للابن الشاعر الأستاذ عبدالله الصيخان على ديوانه هواجس في طقس الوطن فإنه يستحق التهنئة بما فيه من مضامات ونجاشات وانفعالات شعرية صادقة ..

النجم الآفل :

حينما استقر الأمر لمعاوية ابن أبي سفيان رضي الله عنه .. بعد اغتيال أمير المؤمنين ورابع الخلفاء الراشدين الإمام علي بن أبي طالب كرم الله وجهه بيد أحد غلاة الخوارج ابن ملجم .. وبعد موقعة صفين الذي كان النصر فيها لعلني بن أبي طالب لولا جذعة عمر بن العاص لابي موسى الأشعري رضي الله عنه ما صعد المصاحف على رؤوس الرماح مما صعد جبته سيدنا علي رضي الله عنه عليه بالخلاف الذي استمر في جيشه وأذى إلى قيام جماعة الخوارج .. حينما استقر له الأمر واستبقت وأصبحت دمشق عاصمة ملكه .. زار مدينة الرسول صلوات الله وسلامه عليه .. للسلام على رسول الله وزيارة المسجد النبوي الشريف .. فوقع على أهل المدينة أموالاً طائلة ليتأففهم بها .. وكان أوفر هذه الصلوات ما أرسله لعبد الله بن جعفر رضي الله عنه .. كانت هذه الصلوة كما يقول الرواة ألف ألف درهم .. ولما سأل بعض أصحابه وهم متذللون لضخامة هذه الصلوة .. أسياها قال لهم معاوية إن هذه الصلوة ليست لعبد الله بن جعفر بل هي لأهل المدينة كليم .. وكان حقاً ما قال .. فقد

سكنت مراراً من قبل متدوبي صحفنا المحلية .. ومن غيرهم عن رأيي في الشعر الحديث .. فكان جوابي الثابت أنه متى اجتمعت لهذا الشعر خصائص الشعر والشاعر وأهمها الفكر والاحساس والانفعال الصادق فأنتي اعتبره شعراً وإن لم يلزم بالوزن والقافية التزاماً كاملاً .. فالوزن والقافية هما من مظهر الشعر وشكله لا من جوهره وموضوعه .. صحيح أنهما يفران للشعر موسيقى هي ليسا هما الشعر .. فالشعر العمودي التراثي إذا لم تتوفر فيه هذه الخصائص الفكرية والشعرية والانفعالية أصبح مجرد وصف الفاظ حتى وإن أضحى الخليل وسيبويه وكل علماء العروض والعربية .. وأصبح كالأراجيز النحوية والصرفية وما إليهما مما لا يدخل في باب من أبواب الشعر ولا يكسب ببروده .. أما إذا ما توافرت للشعر العمودي هذه الخصائص فهو في رأيي أرقى ألوان الشعر وأجملها وأشدها تأثيراً في النفوس والأفكار ..

لقد أفضل على الابن الشاعر الأستاذ عبدالله الصيخان حينما (هدى إلى ديوانه الأخير هواجس في طقس الوطن .. كان الديوان في حجم صغير وقصائد لا تتعدى ثلاث عشرة قصيدة فأخذته معي من المكتب إلى الدار وأنا أظن أنني سأفرغ من قراءته في وقت قصير .. لكنني حينما تصفحته وأخذت في قراءته تبين لي خطأ نظرتي الأولى إليه .. فهذا الجرم الصغير تنطق روح عملاق .. وعلاق ذي دم خفيف يجربك على قراءته من الضفة إلى الضفة قراءة انبهار وأعجاب .. ويشدك شداً إلى التأمل فيما حفل به من صور شعرية ومعان عميقة تهدف إلى بعيد .. إنه مثل البذرة التي تتطلب الأرض الخصبة والماء الغدق لتنتج أشهى الثمار وأروع الزهور .. لكنها ثمار وأزهار مغلقة لا تستطيع أكلها ومضغها .. أو استنشاقها .. والانتشاء بهذا الاستنشاق إلا إذا عدت إلى هذه الألفاظ فأزالتها بلطف لتستكشف طعم الثمرة وعبير الزهرة .. إن الشعر الذي بهذا الديوان الصغير الكبير يخلع إليك أن به أشياخاً تراكض ثم تترق مروق البرق إلى أبعاد مجهولة ذات غابات كثيفة يمتزج فيها الليل بالنهار والصحو بالغيوم الدائكة وهي ترعد وتبرق وتزجر .. هذه انتخابات عجيبة عن هذا الديوان .. فلقد أثرت بعد القراءة الأولى وهي قراءة التحرف والاستمتاع .. أثرت أن أعود إلى قراءته ثانية قراءة مستأنية متقصية

البقية ص ٢



البلاد

يكتبها :

حسن محمد السكري

الدينان المقدستان .. وخادمهما الأميين !

قاعدة صلبة تستند قوتها من قناعتنا بأن خدمة الدينين المقدسين شرف أولنا إياه رب العزة والجلال وإن قيامنا به مسؤولية تؤيدها بكل الامانة والوفاء لا هدف لنا إلا مرضاة الله ثم من أجل أن تصبح الدينان المقدستان في مستوى من الرقي والتقدم الحضاري يرقى إلى ما لهما من مكانة في نفوس الأمة الإسلامية .. التي يفد ابنائها إلى هذه الديار في مواسم الحج والعمرة ليجدوا اليسر والاطمئنان ..

واليوم عندما وضع خادم الحرمين الشريفين حجر الأساس لتطوير المنطقة المركزية بالقرب من المسجد النبوي الشريف فإنما يعني صرحاً جديداً من صروح البناء والتعمير الذي شهدته كل من مكة المكرمة والمدنية المنورة وفي جميع مجالات الحياة .. لأنها الحوزة التي تدور حولها وتتعلق منه القيمة الحقيقية لهذا البلد وأهله وهي قيمة تتجاوز عظمتها حدود الزمان والمكان ..

ويشتمل القائد الفذ حق شئنا .. فنلمح بوضوح وهو يتحدث عن مشاريع الدينين المقدسين تدفق العبارات الصادقة والاحساسات التي تلاوتها الدعاة أو الرغبة في تحقيق المكتسبات الآتية .. بل تجلجها الرغبة الصادقة في طلب ما عند الله من ثواب وأجر .. مما الأبقى في ميزان الانسان ..

القصيم .. وكرم الإصالة !

بعدوة كريمة من الصديق العزيز الشيخ عبدالرحمن فقيه أتيحت لي فرصة زيارة مدينة بريدة

تطوير مكة المكرمة والمدنية المنورة بات هاجس خاتم الحرمين الشريفين وموضع اهتمامه المتزايد وذلك لتفهمه العميق حفظه الله بأن الدينين المقدسين هما الرمز الحي الباقي إلى أن يرث الله الأرض ومن عليها وما مصدر اعتزاز هذا البلد وأهله بقيادة وشيخه ..

اعتزازهم بأن شرفهم الله بخدمته بيته العتيق ومثوى رسوله صلوات الله وسلامه عليه .. وإية هذا الاعتزاز تجلت في أروع صورها عندما أعلن ابن هذا البلد البار ومن على رعاياه المدينة المنورة أنه خلغ عن نفسه كل الألقاب الزمنية .. وخزفها ليحل بها هو أجل وأبقى ..

اليتشرف بلقب خادم الحرمين الشريفين وهو اللقب المحبب إلى نفسه .. وذلك دلالة قوية على توريث النفس الكبيرة للقائد الفذ من كل الألقاب إلا ما كان منها ذا دلالة تتجاوز الصفات الآتية الزمنية إلى ما هو أكثر نفعا وأشمل عطاء وأعق خلوداً في تاريخ القائد الذي عبر بنظرته الشمولية عن رؤية وأعية واستشراف للبعد في ظل هذه الاعتبارات ووجه اهتمام خادم الحرمين الشريفين بكل ماله صلة بتطوير مكة المكرمة والمدنية المنورة فكان حديثه حفظه الله بالأساس القريب عندما وضع حجر الأساس لشركة مكة المكرمة للمدينة لتطوير المنطقة القريبة من الحرم المكي الشريف كان حديثه وشيظ انشودة تتردد في وجدان كل مواطن عندما قال .. إن اهتمامنا حكومة وشعباً بتطوير مكة المكرمة والمدنية المنورة لا يأتي من فراغ بل يركز على

عبد العزيز العنزي

أبناؤنا والمناهج

● لست مع الرأي القائل بأن مناهجنا للمرحلة الابتدائية .. مكتفة وكثيرة .. ويؤوه كلف الطفل الصغير في المرحلة الابتدائية بنمطها .. لست معهم لأنها في محصلتها تهدف إلى بناء علمي سليم يأخذ من كل العلوم طرفاً ويراعي التركيز على العلوم الدينية بدرجة كبيرة وذلك شيء لا يغير عليه .. كما أنها مناهج اعتقد أنها تتناسب وعقلية الطفل في تلك المرحلة .. من حيث الموضوع وليس من حيث المالجة في بعضها وخصوصاً فيما يتعلق بالأمور الدينية أي في دروس التوحيد والفقه والحديث للمرحلة الابتدائية والمتوسطة .. حيث أن معالجة من الصعوبة والتعقيد بدرجة تستعصي على فهم الطالب والمدرس وخصوصاً في المرحلة المتوسطة والتي أتمنى أن تتم مراجعتها وتبسيطها لتتلقى التعليمي أي يتم الأساليب في شرحها وتوضيحها فيها الأسئلة والاجابات التوضيحية على المادة العلمية الواردة في المقرر .. والتي عادة ماتميز الكتب الدراسية عن غيرها من الكتب الأخرى .. هذا إلى جانب الرسوم التوضيحية التي تعمل على ترسيخ المادة العلمية في ذهن الطالب المتلقي لتلك المادة ..

● وهناك مشكلة أخرى تصاف إلى مشكلة المعالجة العلمية للمواد الدراسية وهي مشكلة تهيئة المدرس القادر على إيصال المادة العلمية إلى ذهن الطالب بطريقة سهلة وبسيطة وجزيرة ومحبة إلى الطالب .. فالتدريس موهبة تستلزم بالعلم والحرمان وحسب المهنة .. فإذا ما توافرت هذه العناصر في شخص المدرس فإننا ولا شك سوف نحصل على الأستاذ «الأموزج» ..

● أذن الكتاب والمدرس عاملان مكملان لبعضهما البعض في العملية التعليمية في أي مرحلة من المراحل التعليمية .. فإذا ضمتا سلامتهما فإننا سنضمن مستوى تعليمياً متميزاً ومتوقفاً وليس من المستحيل أن نعمل على تحقيق ذلك إذا ما تمت مراجعة شاملة للوضع التعليمي خصوصاً وأننا نمر بعدة تجارب تعليمية لعل من أهمها تحول النظام التعليمي الثانوي إلى نظام مطور وهو نظام يركز كثيراً على «المدرس» كعامل مهم في ذلك النظام الجديد ..

كلمة



تنبأ لهم .. إنهم ليكنون يتركون وسيلة الا ويستعملونها كي يسلبوها متابعي من النذور في محافظتنا .. هذا خطبتي صديقي الإنجليزي ونحن نشق طريقنا وسط الأجساد المراكضة في محطة (كويتواي) في لندن وقبل أن أسأله عن قصده مما يقول .. أنا إلى سيدة عجوز لم تكلفها أعياه السنوات الطويلة من عمرها فاضافت إلى مناصبيها .. لافتة خشبية تحمل فرصة للراغبين في تعلم قيادة السيارات في وقت قصير .. والرقم بارزة كارقام التلفزيونات ..

شئني منظر السيدة العجوز يظفرها المقوس .. وكلماتها التي ليكاد أحد يابه بها .. وهي تحاول أن تحت المارة على الوقوف لتزودهم بمعلومات اضافية ..

البقية ص ٢

رُحِمَاكَ يَارِبُّ هَذَا (فَلَذَّةُ) قَدَفَت
به المقادير في أعماق أتون
يَارِبُّ فَارْحَمْ صَبَاهُ وَأَجَلْ مُحَنَّتُهُ
كما رحمت بطن الحوت ذا
النون
يا كاشف الضُرِّ عن (يعقوب)
ملتصماً
عوذاً (ليوسف) القاصي إلى
حين
اغثت (يوسف) ربابه اغث
ولدي
ولي إليك شفيعي ذكر يس
والبيت طفت به أدعوك معتمراً
يتلو إليك دعائي قول « آمين »

يرنو بعينيه لا يقوى مخاطبة
ولا جراحاً وعيناه تُنْجِني
أكاد أسمعه يدعو بأعينه
يَارِبُّ من لي سوى الرحمن
يشفييني
يَارِبُّ واحفظ .. أميرا .. لم تزل يده
الـ
سمحاء من فجاة الاقدار
تحميني
« أبنا سعود .. رعاك الله »
وانتدبت
عذك المكاره يا سبط الميامين
يا بسن (المليك) الذي برزت
مروءته
كل المروءات في شتى الميادين
(عبدالعزيز) وما زالت سائرته
تُروى مخلدة عبر الدواوين
ساس الرعية يجتث الخبيث بها
حزماً ويرعى سواد الناس بالليلين

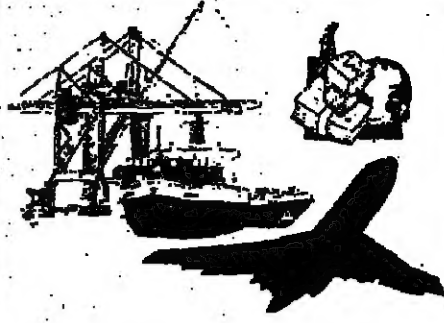
يا (كعبة الله) طاف الموسر
بها
والمعدوم سواء في القرابين
من .. كل فج عميق .. جاء
يقصدها
قومٌ يشقى المُغنى شتى التلاوين
حلوا ضيوفاً على .. بيت ..
مطاعمه
تقري البتامي وأبناء السلاطين
● ● ●
يا (كعبة الله) حصناً استجير
به
مما أعاني ومما بات يُضني
إني طريئ الأسى قد نابني فُزْ
القى على سحنتي سيماء محزون
فصرت والهَمْ صنوي لا يُفارقني
كانه توامي من يوم تكويني
يا (كعبة الله) صوت جنت
أرقعه
من (فلذة) ياسار الداء مرهون

هذا الذي دفع الرايات خافقة
حتى أطلت على .. بوابة الصين ..
قاله ما أن أضعنا العدل شرعة
رب البرية معدول الموازين
حتى غدونا إلى الأطلال ننذرها
في أرض .. اندلس .. أو في
.. فلسطين ..
يا كعبة الله بي شوق لها عزم
عن كل أرض سواه بات يُغنيني
قد جئت أسبق أحلامي لرؤيتها
وكتت عنها بعيداً شبه مغبون
بين الضلوع أواز الشوق
يدفعني
وفي العيون بريق الوجد يهديني
وفي المسامع يدوي من ماذنها
صوت جليل الصدى .. للبيت ..
يدعوني
ظمان جئت أنادي ملء حنجرتي
يا .. ماء زمزم .. هل الآن يروييني

يا كعبة الله ...
مهداة لسمو الأمير نايف بن عبدالعزيز
للشاعر الدكتور / زاهد زهدى جدة
« جبريل » يرفده إلهام بارث
وحيا جليل المعاني والمضامين
يُزجني إلى الخلق ما أوتيه من
جكم
في منزل الوحي وضاح البراهين
وشارع سنة في الكون ما برحت
اسمي وأعدل من كل القوانين
الناس فيها على تقوى سواسية
تجني ثواب تقاهها غير ممنون
أرسي بها العدل بين الناس
منتصفاً
للبناسين البتامي والمساكين
فصاكر أكرم من في الناس منزلة
اتقاهم .. لا تخوفاً مال (قارون)
هذا هو العدل .. لا مثيرعت سنن
الرُعي فيها طعام للشواهين

أتيت حوزك فلما نلت لتسقيني
يا كعبة الله يا مسرى الملايين
يا مهبط الوحي في أرض بضوغ
بها
ذكر العقيدة يذكو كالرياحين
اعلا بها .. المصطفى .. ذكراً
لخالقه
على مخالقي من تمر ومن طين
أهوى على صرحها يجتث باطله
بالحق يعصفه عصف البراكين
نانجاب فجر بهي النور مخترقا
ليل الجهالة في الدنيا وفي الدين
جلا به الحق قرأنا ومعجزة
على « آمين » لحمل الوحي
مامون ..

اقتصاد



أعداد

ناشر عبدالعزیز

المكتب الإسلامي لمقاطعة إسرائيل يواصل اجتماعاته

جدة ١٠ ق ن ١ .. تواصلت أعمال الاجتماع الرابع للمكتب الإسلامي الرئيسي لمقاطعة إسرائيل المنبثق عن منظمة المؤتمر الإسلامي .. وسيتم خلال الاجتماع الذي يستمر ثلاثة أيام متابعة الإجراءات الخاصة بإنشاء المكاتب الإقليمية الإسلامية بجانب مناقشة التشريعات الداخلية المنظمة لعمل مكاتب المقاطعة الإسلامية والقرارات الصادرة عن المؤتمرين الثامن والخمسين والتاسع والخمسين لاجتماعات ضباط المكاتب الإقليمية العربية للمقاطعة.



اسماعيل ابو داود



محمود نشار

حضور تيدا تريبا في السودان

عن النفط في السودان

ذكر في السودان ان التتبع عن النفط في السودان سيستأنف قريبا بعد ان تم الاتفاق على ذلك مع شركتي شيفرون وشل وكانت عمليات التتبع قد توقفت لعدم توفر الامن في مناطق التتبع بجنوب غرب السودان .. وأوضح السيد عثمان احمد خير وكيل وزارة الطاقة والتعدين في السودان ان شركة شيفرون ستقوم بحفر بئرين وسيتم على نتائج الاستكشاف فيها إمكانية استمرار الإنتاج.

عام ٨٨ عاما للزراعة في عمان

أكد معالي الشيخ محمد بن عبدالله بن زاهر الهنائي وزير الزراعة والاسماك ان الحكومة السامية لجلالة السلطان المعظم جعلت عام ٨٨ عملا للزراعة تحتبر بكل المقاييس بداية لنهضة زراعية شاملة ستعود بالفائدة على الوطن والمواطن وانها قد اعتمدت حازم من الاتقان الزراعي والسعي وذلك لتتبع مصاريف الدخل للبلاد .. وقال معاليه في تصريحه لادارة سلطنة عمان ان الوزارة قامت بإعداد مجموعة من البرامج والمشروعات والتي وضعت موضوع التثقيف الفوري في شتى مجالات الإنتاج لتتمتع الجهود المبذولة خلال عام الزراعة بتحقيق النماء ووفرة الغذاء.

السلطان قابوس

وزراء المال والاقتصاد في الدول العربية الأعضاء

في مجلس الوحدة الاقتصادية يجتمعون في عمان

يعد وزراء المال والاقتصاد في الدول العربية الأعضاء في مجلس الوحدة الاقتصادية اجتماعا في عمان في ديسمبر المقبل بقى الامانة العامة في عمان في نطاق الدورة العادية الخمسين لمجلس الوحدة .. وقد بدأت هنا أمس في مقر الامانة العامة اجتماعات نواب الممثلين الدائمين للدول العربية الأعضاء في المجلس التي تستمر عدة ايام لوضع جدول أعمال للوزراء في دورتهم الثالثة والمركزية على بحث تقرير الأمين العام لمجلس الوحدة الاقتصادية العربية وانعقدت الاجتماعات الدولية العليا وسبل تشييد وتعزيز مسيرة العمل الاقتصادي العربي المشترك.

كما يناقش المجلس المواضيع التي اصداها فريق عمل حول أنشطة وإوضاع المجلس وبرامجه المستقبلية إضافة الى بحث ميزانية الامانة والاقتصاد المالية والادارية الخاصة بمشاركة الدول في دعم موانئ التجارة كما يناقش المجلس التعاون الاقتصادي العربي المشترك والفرصية ومعلم ان المجلس يضم اثني عشر دولة عربية.

يبدأ مؤتمر للتعاون العربي يعقد تريبا بالامارات .. يعقد مؤتمر للتعاون العربي العربي هذا يوم ١٩ نوفمبر الجاري بشارع فيه نحو ٥٠ مؤسسة مصرفية ومنظمة اتحاد المصارف العربية بالتزامن مع المصرف المركزي لدولة الامارات العربية المتحدة .. ويبحث هذا المؤتمر خلال فترة انعقاده التي تستمر ثلاثة ايام ترتيبات التعاون بين المصارف العربية بشكل جدي وقانوني وبما يتناسب والتحديات التي تواجهها المصارف العربية في ظل التكتلات المصرفية العالمية وبعض السياسات التي تتبناها تلك التكتلات والتي لا تتماشى والمصالح الاقتصادية العربية وقد دعا الى المؤتمر عدد من المصارف الاجنبية المختلفة حيث تشمل أعمال المؤتمر ترتيبات التعاون وبشكل فردي مع المصارف الاجنبية .. وتشمل أعمال المؤتمر محاضراتين الاولى حول افاق التعاون المصرفي العربي ومجالاته ليرئيس وزراء مصر الاسبق رئيس مجلس ادارة بنك التجارة والتنمية بمصر الدكتور عبد العزيز حجازي والثانية حول معوقات التعاون المصرفي والمقترحات العملية لتخليصا لتدوير العام بنسب مجلس ادارة صندوق النقد العربي الدكتور عبد الله القوي.

خط الحكومة التونسية لمكافحة التضخم واتاحة فرص عمل جديدة

أفادت الأنباء التي تردت في تونس بأن الحكومة التونسية بصدد تنفيذ برنامج يستهدف انعاش الاقتصاد ومكافحة التضخم ومن المقرر ان يبدأ تنفيذه اعتبارا من بعد اليوم الاثنين .. ويهدف البرنامج الجديد ستخفيض ضرائب الاستيراد على السلع الاستراتيجية من ٢٧ في المئة الى عشرة في المئة كما ستخفيض اسعار الفائدة على القروض المصرفية بمقدار يتراوح بين واحد ونصف واثني في المئة .. كما ستزيد المزايا في الجالات الاقتصادية التي تعتبر ذات أهمية استراتيجية وستضمن الحكومة تحديث المعدات وسيتم إنشاء صندوق خاص لتأمين الشركات ضد مخاطر القروض.

النيابة العامة في مصر تحقق في تصرفات الريان

أعلن الدكتور محمد حسن في التور رئيس النيابة العامة لسوق المال ان وفاة الرئيس رئيس مجلس ادارة شركات الريان السابق لا ترتب عليه أية آثار قانونية بالنسبة لالتزامات الشركة تجاه الدائنين .. وقال في تصريح له ان القانون قد رتب حقوقا للدائنين على اموال شركتي الريان بالإضافة الى ان ضمان يمتد ليشمل كافة اموال اصحاب الشركات الشخصية واموال زوجاتهم واولادهم الصغار وكل من حصل على اية اموال المدينين بواسطتهم سواء بطريقة مباشرة او غير مباشرة.

رجل الأعمال محمود نشار : يجيب على السؤال :

هل أدت الغرف التجارية الصناعية الدور المطلوب منها تجاه التجار المستوردين ؟!

● ماهودور الغرفة التجارية الصناعية السعودية في تحقيق الجماعة لاعضاؤها من التجار والمستوردين ماذا حققت الغرف التجارية لهؤلاء التجار والمستوردين وهل استطاعت الغرف التجارية ان تسمى اعضائها من أعمال الفش والخذاع التي قد يتعرض لها التاجر من بعض المستوردين في خارج المملكة وبالذات في منطقة جنوب شرق آسيا .

كيف تحمي الغرفة التجارية التاجر السعودي من أعمال التصيب والاحتيال

● نأخذ الشق الأول بقمسية لدور الغرف السعودية في المملكة العربية السعودية ولاتك بصفتي عضو مجلس ادارة في غرفة جدة فشهدت في غرفة جدة او في الغرف التجارية ككل لا بد وان تكون مجرورة لانني كما يقولون من أهل البيت ولكن من عصر الغرف السعودية وبالذات في الخمسة عشر السنة الماضية سوف يتضح له الدور الكبير المساند الذي قامت به الغرف السعودية وسامتت الغرف في التطور الهائل الذي شهدته هذه البلاد من خلال لجان عديدة في الغرف امثال اللجان الصناعية واللجان الزراعية ولجان السيارات لدينا في غرفة جدة اكثر من عشرين لجنة تجمع فئات كبيرة من حرفيين ومهنيين وتجار وصناع ..

ندوة حول التكامل الاقتصادي بين بلدان المغرب العربي

بدأت في تونس الندوة الاقتصادية التي تنظمها شعبة البنك المركزي التونسي حول التكامل والاندماج الاقتصادي بين بلدان المغرب العربي .. وشهد الأمين العام لمكتب الشؤون الاقتصادية والتعاون الاقتصادي بين بلدان المغرب العربي السيد عبد الرحيم الزواوي في افتتاح الندوة على اهمية التكامل والتكامل بمختلف مشاربها أصبحت ظاهرة عالمية لا يمكن التغافل عنها وان شعوب المغرب العربي خاصة والشعوب العربية بصفة اعم التي تربط بينها الدين واللغة والمصير المشترك مدعوة اكثر مما مضى الى توحيد كلمتها واعمالها حتى تواجه التحديات بكل شجاعة.

مطار ابوظبي يستقبل الكونكورد للمرة الثانية

ابوظبي: ق ن ١ .. استقبل مطار ابوظبي الدولي ظهر أمس الكونكورد التابعة لشركة الخطوط الجوية البريطانية في نطاق رحلة تقوم بها حول العالم .. وقد توافقت الطائرة التي تقل مائة راكب من رجال الأعمال لمدة ساعتين في المطار تقريبا خلالها بالوقوف وتجري بها الخدمات الفنية إضافة الى خدمات التغذية التي ستقدم لركابها.

تقرارات واجراءات اقتصادية اردنية لترشيد الانفاق

عمان ١٠ ق ن ١ .. اتخذ مجلس الوزراء الاردني في اجتماعه برئاسة السيد زيد الرفاعي عدة قرارات واجراءات اقتصادية تتضمن الحد من الاستيراد وترشيد الانفاق الحكومي وزيادة الرسوم الجمركية والضرائب بهدف توفير نحو ٢٠٠ مليون دولار خلال العام القادم.

اللجنة العراقية البريطانية المشتركة تبدأ أعمالها في بغداد

بدأت اللجنة العراقية البريطانية المشتركة للتعاون الاقتصادي والتجاري والعلمي واجتماعات دورتها السابعة هذا أمس برئاسة السيد محمد مهدي صالح وزير التجارة عن الجانب العراقي وتبقيته البريطاني والتونني نيون في الذي يزور بغداد حاليا .. وتكرت وكالة الأنباء العراقية ان الاجتماعات اثبتت عنها ثلاث لجان فنية الاولى للتعاون الاقتصادي والتجاري واللجان الاخرى خاصتاً بالتعاون المالي والعلمي والفني والتسهيلات والاحتياجات العراقية من الأجهزة التبريدية للعلماء.

ملتقى رجال المال والأعمال



عبد الغفور .. ابراهيم السبيعي .. فهد الزاهد

العمود إلى تونس

● الأستاذ عامر العبود رجل الأعمال غادر متوجها الى تونس لحضور المؤتمر الرابع لرجال الأعمال والمستثمرين العرب .. سقرا سعيدا.

السبيعي في مؤتمر رجال الأعمال

● الأستاذ ابراهيم السبيعي : رجل الأعمال غادر جدة متوجها الى تونس للمشاركة في أعمال المؤتمر الرابع لرجال الأعمال والمستثمرين العرب في تونس ضمن وفد رجال الأعمال السعوديين.

الراجحي إلى تونس

● الأستاذ عبدالرحمن الراجحي رئيس مجلس ادارة مؤسسة الراجحي التجارية للصيرفة غادر متوجها الى تونس لحضور المؤتمر الرابع لرجال الأعمال والمستثمرين العرب الذي يفتحه فخامة الرئيس التونسي زين العابدين بن علي.

الزاهد يصل جدة

● عاد رجل الأعمال الأستاذ فهد زاهد نائب رئيس شركة الزاهد من اسبانيا بعد اجتماع وكلاء كتبر في اسبانيا ..

انس ابو داود إلى إيطاليا

● رجل الأعمال الأستاذ انس اسماعيل ابو داود عضو جماعة اصداقة غرفة جدة يتوجه هذا الاسبوع الى إيطاليا في مهمة عمل قصيرة تستغرق أربعة ايام.

جماعة اصداقة الغرفة

● جماعة اصداقة الغرفة التجارية الصناعية بجدة عقدت اجتماعا لها في مقر مركز التدريب التابع للغرفة التجارية لمناقشة خطة العمل في المرحلة المقبلة.

الصفحة تلقى الضوء على

النشطة وأعمال شركة التصنيع الوطنية

الرياض ١٠ منصور العمري .. صرح مصدر مسئول في شركة التصنيع الوطنية انه قد تم الحصول مؤخرا من وزارة التجارة على السجل التجاري للشركة الوطنية لثاني اكسيد التيتانيوم المحدودة (كريستل) والتي تتولى اقامة مصنع في مدينة ينبع الصناعية لإنتاج مادة ثاني اكسيد التيتانيوم بطاقة سنوية تبلغ ٤٥٠٠٠ طن.

ويعتبر المشروع واحدا من أكبر المشاريع الهامة التي تشترك فيها التصنيع الوطنية في تطويرها وتنفيذها حيث تصل نسبة مساهمتها الى ٧٢ في المئة من المال المدفوع والبالغ ١٢٠ مليون ريال وبمساهمة اجنبية تصل الى ٢٨ في المئة .. ويشترك التصنيع في تأسيس الشركة الوطنية لثاني اكسيد التيتانيوم على من شركة يبراهيم كيميكل العربية ومؤسسة الخليج للاستثمار وشركة الناصر للتجارة والنفوت مع عدد من رجال الأعمال.

ومن الجدير بالذكر ان هذا سبقت موافقة صندوق التنمية الصناعية السعودي على فرض صناعي للشركة الوطنية لثاني اكسيد التيتانيوم بمبلغ ٢٥٢ مليون ريال والذي يمثل ٧٥ في المئة من الاستثمارات في ذلك المشروع الحيوي .. كما تم في المرفوع ان تقوم الشركة الوطنية لثاني اكسيد التيتانيوم ببناء اجراءات بدء إنشاء مصنعها في مدينة ينبع الصناعية بمبلغ ١٢٠ مليون ريال .. وكانت الطائرة في رحلتها الاولى مطار ابوظبي خلال الشهر الماضي وذلك ضمن جولتها الحالية حول العالم.

هذا ومن المتوقع ان يؤدي إنتاج الشركة الجديدة لمدة ثلثي اكسيد التيتانيوم الى سد الفجوة في السوق المحلية والخارجية وتصدير الفائض لاسواق العربية والعالمية الاخرى والتي شهدت خلال السنوات الماضية ارتفاعا متزايدا في الطلب على تلك المادة الحيوية .. والتي تستخدم كمادة اساسية للعديد من الصناعات الكيميائية مثل صناعة الاسيد الاصباح والورق والمنسوجات والبلاستيك.

كما جدير الاشارة الى انه تم اختيار أحدث انواع التقنية لإنتاج مادة ثاني اكسيد التيتانيوم باستخدام غاز الكلور والتي امتدت الى حل كثير من مشكلات التلوث البيئي التي تواجهها الصناعة الكيماوية المعتمدة على حمض الكبريتيك.

رفع علم سلطنة عمان في معرض بغداد الدولي .. بغداد .. العمانية .. احتفل بمعرض بعد ان التولى الخامس والعشرين رفع علم السلطنة حيث عزف السلام السلطاني العمانى والجسوري العاني في حضور سعادة خليفة بن عبد الله الحميدي سفير السلطنة في بغداد وأعضاء السفارة والوفد العمانى المشارك في المعرض .. ثم قام معالي طه ياسين رمضان نائب رئيس الوزراء العراقي بزيارة رسمية لجناب السلطنة حيث كان في استقباله سعادة السفير وأعضاء السفارة والوفد المشارك.

فالجتماع يعمل على كل مترابط



وجهة نظر

الخدمة المدنية



إعداد: شاكر عبد العزيز

أسئلة وأجوبة

من له حق منح الأجازة الاضطرارية ؟

هل يجوز تمديد الأجازة

العادية للموظف بعدد مقبول ؟



الخدمة المدنية بالنيابة للقيام الزائدة عن مدة الإجازة التي صدر بها القرار وبأنه لا يعتبرها إجازة بغير مشور ولا يستحق عنها راتباً

السؤال الثالث : كيف يتم التعامل مع موظف يحضر إلى الدوام متأخراً باستمرار بين ٢٠ إلى ٣٠ دقيقة وتأخيره يؤثر على بقية العاملين معه أو لا يؤثر ؟

السؤال الرابع : التأخر عن الحضور لقر العمل أثناء الدوام الرسمي بعد إخطار بواجبات الوظيفة يستوجب مسائلة الموظف عنه ومجازاته بعد التحقيق معه من قبل جهة السؤال الرابع :

ما هي أحقية المدير أو الرئيس بالسماح للموظف بمغادرة عمله باستمرار يومياً لغرض بعض الحاجات مثل إحضار الإبناء من المدارس أو غيرها وهل يجوز التعويض عن هذا الوقت بعد الدوام الرسمي ؟

السؤال الخامس : لا يجوز للمدير أو الرئيس أن يتصرف مع موظف إلا بما يتفق مع الأنظمة واللوائح ، لهذا فإن إوقات الدوام الرسمي محددة وفق تعليمات لا يملك الرئيس تجاوزها أو استثناء أي موظف من التقيد بها ولو التزم الموظف بالتدوير من الوقت الذي يقضيه بأعماله الخاصة في وقت آخر فخرج وقت الدوام بنظام الخدمة المدنية أخذ الطوارئ الطارئة في الاعتبار ويجب لذلك إجازة خاصة .

يجوز للموظف أن يتقيد براتب كامل لأسباب طارئة وذلك بموافقة رئيسه المباشر لفترة أقصاها خمسة أيام متوالية بشرط ألا يتسبب في السنة المالية الواحدة أكثر من عشرة أيام وهذا مايسري بالإجازة الإضطرارية .

السؤال الثاني : ما هي أحقية الإدارة في خصم أيام الغياب بعد الإجازة الممنوحة للموظف إذا تجاوزت مبالغته بعد الإجازة لأسباب قهريّة مثل وفاة أحد والديه أو أحد أبنائه ولديه وصيد من الإجازات تغطي هذه الأيام وقد قيد رئيسه المباشر ذلك .

السؤال الثالث : هل للمدير أن يمنح موظفه إجازة لمدة يوم أو يومين إذا اقتنع بأن العذر المقدم منه صحيح ؟

الحكم لائحة المصين على بند الإجازة . بشرط توفر الاعتبارات التالية لهذا البند

السؤال الرابع : فواز الغد الغوا من الاتصالات السعودية بالصحيح حيث رساله عددا من الاستثناء وهي

السؤال الأول : هل للمدير أن يمنح موظفه إجازة لمدة يوم أو يومين إذا اقتنع بأن العذر المقدم منه صحيح ؟

الحكم لائحة المصين على بند الإجازة . بشرط توفر الاعتبارات التالية لهذا البند

هذه مجموعة من الأسئلة والاستفسارات الوظيفية التي وردت إلى الديوان العام للخدمة المدنية والردود النظامية على هذه الأسئلة والاستفسارات الصادرة عن الديوان العام للخدمة المدنية .

• الأخ حسن علي الحارثي من جازان • الأخ حسن لا يوجد ما يمنع من تعيين يسال عن مدى جواز تعيين المستخدم بعد - المستخدم أو الموظف بعد استقالته مباشرة وفقاً

الصفحة تطرح للنقاش موضوع : دوام الموظفين

في ضوء الأسس الاستراتيجية لخطة التنمية ١٤١٠/١٤١٥ هـ

خلال جلسة مجلس الوزراء الأخيرة برئاسة خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز حفظه الله .. ناقش المجلس الأهداف العامة والأسس الاستراتيجية المقترحة لخطة التنمية ١٤١٠/١٤١٥ هـ

وقد وافق المجلس على خطاب معالي وزير التخطيط في هذا الصدد مع التركيز على عدة نقاط من بينها :



خالد تركي السبيعي

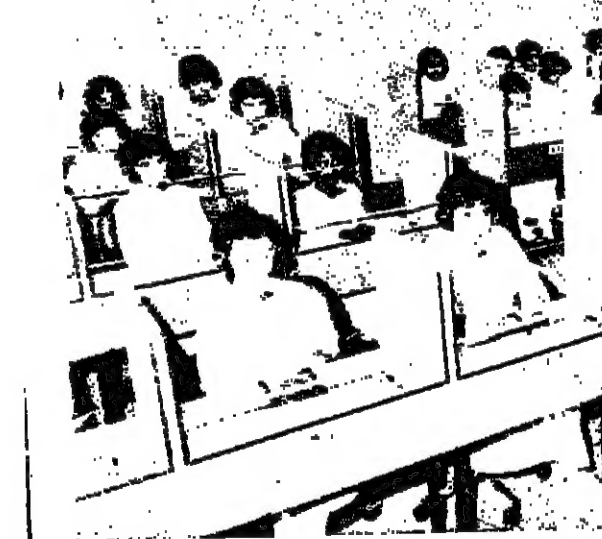
• دراسة الطرق والوسائل المناسبة لزيادة إيرادات الدولة على أن لا يؤدي ذلك إلى تأثيرات اجتماعية واقتصادية غير مرغوبة أو يؤثر على مصالح المواطنين

التركيز على رفع كفاءة الأداء في الأجهزة الحكومية وبالنسبة التي تؤدي إلى خفض الإنفاق الحكومي دون التأثير على مستوى الخدمات وتوفرها للمواطنين

وجاء فيها أيضاً

مدير عام التعليم بالغربية : الترشيح مطلب كل غيور

الصفحة ترحب بكل الآراء التي تصلها حول «دوام الموظفين»



عذر يقبله النظام • وعن وقت الدوام الرسمي وكيف يتفقه الموظف قال الدكتور الزيد

استطيع أن أجيب فيما أحسن به واستطيع أن أقول أنه من خلال التعامل بالمبادئ مع زملائي بالإدارة العامة للتعليم بالغربية فإنني أجد مشغولاً بواجباتهم خلال الدوام الرسمي ولا يستلزم من ذلك إلا صاحب الحاجة والعذر الذي يكفه أو يقبله النظام

مدير عام التعليم بالغربية يتحدث

حول هذا الموضوع تحدث سعادة الدكتور عبدالله محمد الزيد مدير عام التعليم بمنطقة الغربية عن مبادئه حول هذا الموضوع بقوله

في رأيي أن هذا التوجه يمثل حاجة وطنية وأساسية وقد تعاملنا مع الفترة في السنتين الماضيتين ووجدنا أن توجيهات المجلس المؤقت في مكانها ويمكن تطبيقها بكل سهولة ذلك أن الترشيح مطلب كل غيور من المحافظة على الاتفاق في حله ووقت وهذا مايدان أذهب إلى أكثر من ذلك وأقول أنه مطلب ملح ليس فقط على مستوى الإدارة والخدمة الحكومية ولكن حتى في سلوك الإنسان الشخصي لأن مبرونه ذلك كله عند الوطن والمواطن

مقال الأسبوع

الرقابة الإدارية

من القضايا الإدارية الهامة هي قضية الرقابة الإدارية حيث تعتبر وظيفة هامة من وظائف الإدارة . فهي مجموعة من النشاطات والإجراءات والخطوات المتعلقة بمراقبة أعمال الآخرين بقصد التأكد من ضبط الأعمال وتقييم الموظفين بقواعد العمل السلوك كما حددها النظام

إذا نجد أن هناك مجالات عدة منها لرقابة الإدارية دوراً كبيراً فيها منها على سبيل المثال إجراءات التوظيف . حيث من خلاله يتقرر مدى التزام الموظف بقواعد الجدارة والاستحقاق لتكافؤ القدر ومدى ابتعاد رجال موظفين عن المحاماة والمجوسية على خلاف أنواعها مع العلم أن هناك أوضاعاً متعددة للرقابة الإدارية منها الرقابة الدورية والرقابة التشريعية الرقابة الإدارية سوف نتحدث عنها لاحقاً أهمية في الوقت الحاضر فهي من صور التي يجب أن يتدبر عليها وفق بغير الرقابة الذاتية بنفسه . نفس . وإذا أمكن ذلك فريديا ون الإدارة بذلك حقلت أوضاعاً هائلة من التقدم وبناء الثقة الذاتية نفوس الموظفين وتنمية الأخلاق فطرية الحسنة لديهم وتطعيم نحو من المسؤولية الحقيقية في تطبيق حيات الوظيفية بكل أمانة وإخلاص بة حسنة ولاش أننا نقترح كل ذلك إطار النظام . ولكن عندما يجلس تلق في مكتبه في انعدام الرقابة أشرة . فأننا لا نجد من يجبره على من الخلق غير الضيق الحي تنمى لإدارة والإلتزام بقواعد

هذا لما نشجع على انتكاس الرقابة تية عن طريق تنمية روح العمل بين تلقين ومعاملة معاملة عادلة حتى جد الموظف ميلاً لتفهم بالإبتعاد قواعد العمل الأخلاقي في المجال إيجابي . فأننا يجب أن يعلم كل فظ أن العمل الطيب والأخلاق ليفة المقولة أن تذهب سدى عند جحانه وتعلق

ال تعالى : ولعل أعلموا فسرع الله برسوله والمؤمنون

عبدالرحمن محمد العيسى مدير إدارة الترشيح ع الديوان بالمنطقة الشرقية

معهد الإدارة العامة في أسبوع



انتهاء أعمال ندوة العلاقات العامة الخاصة

تنتهي غداً الثلاثاء أعمال ندوة العلاقات العامة الخاصة التي بدأت أعمالها في جدة مساء السبت الماضي واقتنتها نيابة عن صاحب السمو الملكي الأمير فيصل بن فهد الرئيس العام لرعاية الشباب الدكتور صالح بن ناصر وكيل الرئيس العام لرعاية الشباب

وكانت الندوة قد بدأت بكلمة الأستاذ سعيد علي جعسان عن المكتب الرئيسي لرعاية الشباب بالمنطقة الغربية ثم كلمة الدكتور منصور علي كدسة رئيس قسم الإعلام بكلية الآداب والعلوم الإنسانية والدكتور مهدي اسماعيل جمال ثم كلمة لاسين الندوة الرابعة الأستاذ سليمان

وقد ناقشت الندوة التي شارك فيها مدير العلاقات بالمنطقة الغربية . ووقعت

الحاسوبية والوساطة وكيفية القضاء عليها

يقدم : سليمان عمر السحاحي - عضو هيئة التدريس بمعهد الإدارة العامة

محدد لإنجاز كل معاملة . هذا فضلاً عن نقل ظاهرة التسبب والتأثير في أداء الخدمة العامة وتعطيل مصالح الناس

تصور بعض الأنظمة واللوائح وجسودها وتعقدتها دون مراعاة للتطورات التي مرت على الجهاز وعلى العاملين فيه مما نتج عنه تعطل الأعمال وتراكم المعاملات

برز معان متفرقة لفترة الوظيفة العامة تتركز على أنها مصدر لجسد الشخصي والعائلي وان الوظيفة ليست أساساً مصدر عيش للموظف ولذا فمن حقه استخدامها لأغراضه الشخصية دون اعتبار أو أية أمور أو معايير موضوعية أخرى

سوء اختيار وتوزيع الموظفين في بعض الأجهزة الحكومية وعدم ملائمة تخصصاتهم واستعداداتهم الفطرية لأعمال المكلفين بها مما نتج عنه علة في الانتاجية وعدم اكتمال في العمل وانخفاض في روحهم المعنوية وضعف وسوء استخدام أسلوب الرقابة

فلذا نلاحظ أن أسلوب الرقابة داخل الأجهزة الحكومية يتم من خلال الرقابة على وقت الدوام متتالين بمعية الرقابة على الأعداد وكيفية تحقيقها . هذا فضلاً عن ضعف معايير الرقابة على الأداء والإنتاجية وتقييم الأداء للموظف

حيث أن نماذج تقارير التقييم الحالية للموظفين لا يزال تنصها المعايير الموضوعية وهي بهذا الشكل لا تعطي لالة صافية وجيدة على مقرة ومستوى كل موظف . بل إنها لا تزال شائع لتعليق الشخصية والتفسيرات الخاصة للرئيس الإداري . فالحقيقة ذلك على عنصر الثقة والإمانة والزخافة في التقييم التي كان من الواجب أن يتم وفق أسس وبنود واضحة تحدد حقوق الموظف وواجباته

فقدان الثقة في الموظف الحكومي من قبل المواطنين .

عالمهم الخاص

الحريري يرأس اجتماعاً هاماً

ترأس الأستاذة عبدالحاميد جمال حريري مدير عام ديوان الخدمة المدنية بالمنطقة الغربية اجتماعاً هاماً بحضور الديوان بالغربية حضره جميع مديري الفروع ورؤساء الأقسام ونوقش خلال هذا الاجتماع عدد من الأمور الوظيفية المتعلقة بخطة عمل الفروع

التي يد في حفل

عبدالله بن عمر

الدكتور عبدالله محمد الزيد مدير عام التعليم بمنطقة الغربية شارك في حفل مجلس الآباء بمدرسة عبدالله بن عمر الابتدائية الذي دعى إليه الأستاذ حامد الصباحي مدير المدرسة وسلم خلاله درع الأب الغالي إلى الأستاذ ابو بكر سالم محسن الهداد مدير مدينة حجاج البحر لجهودهم في خدمة العملية التربوية

عبدالرحيم • محمد عبدالله • تغامدي



رسائل صفحة الخدمة المدنية بالبلاد

وصلت إلى الصفحة العديد من رسائل الأخوة والأخوات الموظفين والخبيرين بطرحوا فيها بعض الأسئلة أو الاستفسارات الوظيفية وسرنا نشر هذه الرسائل اليوم وسوف ننشر الرد الأسبوع القادم بإذن الله

رسالة وثلاثية أسئلة من القرأت

كما نقلت الصفحة رسالة من الأخ محمد حبيب الحسيني عن عرض فني بالقرأت يقول فيها

فيكم بانني من المتابعين لجريدة البلاد . ومن المتابعين لصفحة الخدمة المدنية . وفي بعض الأسئلة أرجو أن تجيبوني عليها

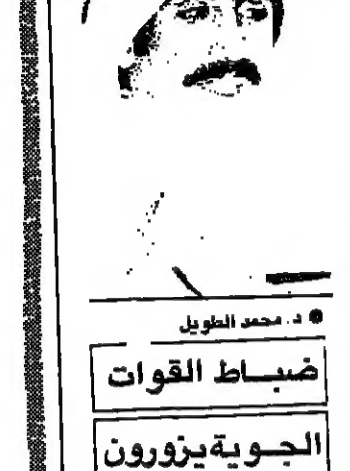
السؤال الأول أرجو اعطاني فترة عن . الغيب . هل بعدد الغيب من السنة شهور أو ستة وهل يجوز نقل الوظيفة خلال مدة الشب اذا ابقى سوى شهرين على انتهاء السنة

السؤال الثاني

معرض فني يريد الترقية ولكن لا يوجد شواغر أو وظيفة فني علييات او مختبر او فني صيدلة او فني صحن او احصاء هل يجوز ان ترقي عليها وهل يجوز تدوير وظيفة فنية اخرى لشغلها وترقيها ما يستحق الترقية عليها

المرسل - ممرض فني القرأت - ص ٢١٥

ضباط القوات الجوية يزورون معهد الإدارة



قام وفد من درسي الدورة

التأسيسية لضباط القوات الجوية يوم الأربعاء بزيارة لمعهد الإدارة العامة بالرياض وقد أعدت إدارة العلاقات العامة بالمعهد برنامجاً للزيارة شمل جولة تعريفية في أدارات المعهد وأقسامه الرئيسية بعد ذلك التقي الوفد بالاستاذ يوسف القحطان مدير عام البرامج التدريبية والاستشارات

وفي نهاية الزيارة غادر أعضاء الوفد المعهد وهم يثلون على المستوى المتقدم الذي وصل إليه

مقال الأسبوع

محدد لإنجاز كل معاملة . هذا فضلاً عن نقل ظاهرة التسبب والتأثير في أداء الخدمة العامة وتعطيل مصالح الناس

تصور بعض الأنظمة واللوائح وجسودها وتعقدتها دون مراعاة للتطورات التي مرت على الجهاز وعلى العاملين فيه مما نتج عنه تعطل الأعمال وتراكم المعاملات

برز معان متفرقة لفترة الوظيفة العامة تتركز على أنها مصدر لجسد الشخصي والعائلي وان الوظيفة ليست أساساً مصدر عيش للموظف ولذا فمن حقه استخدامها لأغراضه الشخصية دون اعتبار أو أية أمور أو معايير موضوعية أخرى

سوء اختيار وتوزيع الموظفين في بعض الأجهزة الحكومية وعدم ملائمة تخصصاتهم واستعداداتهم الفطرية لأعمال المكلفين بها مما نتج عنه علة في الانتاجية وعدم اكتمال في العمل وانخفاض في روحهم المعنوية وضعف وسوء استخدام أسلوب الرقابة

فلذا نلاحظ أن أسلوب الرقابة داخل الأجهزة الحكومية يتم من خلال الرقابة على وقت الدوام متتالين بمعية الرقابة على الأعداد وكيفية تحقيقها . هذا فضلاً عن ضعف معايير الرقابة على الأداء والإنتاجية وتقييم الأداء للموظف

حيث أن نماذج تقارير التقييم الحالية للموظفين لا يزال تنصها المعايير الموضوعية وهي بهذا الشكل لا تعطي لالة صافية وجيدة على مقرة ومستوى كل موظف . بل إنها لا تزال شائع لتعليق الشخصية والتفسيرات الخاصة للرئيس الإداري . فالحقيقة ذلك على عنصر الثقة والإمانة والزخافة في التقييم التي كان من الواجب أن يتم وفق أسس وبنود واضحة تحدد حقوق الموظف وواجباته

فقدان الثقة في الموظف الحكومي من قبل المواطنين .

عالمهم الخاص

الحريري يرأس اجتماعاً هاماً

ترأس الأستاذة عبدالحاميد جمال حريري مدير عام ديوان الخدمة المدنية بالمنطقة الغربية اجتماعاً هاماً بحضور الديوان بالغربية حضره جميع مديري الفروع ورؤساء الأقسام ونوقش خلال هذا الاجتماع عدد من الأمور الوظيفية المتعلقة بخطة عمل الفروع

التي يد في حفل

عبدالله بن عمر

الدكتور عبدالله محمد الزيد مدير عام التعليم بمنطقة الغربية شارك في حفل مجلس الآباء بمدرسة عبدالله بن عمر الابتدائية الذي دعى إليه الأستاذ حامد الصباحي مدير المدرسة وسلم خلاله درع الأب الغالي إلى الأستاذ ابو بكر سالم محسن الهداد مدير مدينة حجاج البحر لجهودهم في خدمة العملية التربوية

عبدالرحيم • محمد عبدالله • تغامدي



اعداد: سهيل طاشكندي

أصدقاء

● الإصداء والصديقات / إبراهيم عودة الجهنري (مكة المكرمة) - شوقي نجاد (جدة) - فاطمة الشري (الطائف) - عمر علي حكيش (جدة) - زهير عبد الطيف بنجلبي (مكة المكرمة) - سوزان ابومعينة (جدة) - عيسى قاسم المقرني - منى جميل ويقيس هارون (جدة) - أمجد نواوي (مكة المكرمة) - عمر الصديقي - أحمد علي مزيد حسن مهجري (جيزان) - رسالكم وصلت فاملا وسهلا بكم ..

● الصديقة / قنوس تيسير سعيد - الاسماء المستعارة / لانضلهن الا في حالات الضرورة فقط ومع معرفتنا مسبقا بالاسم الصحيح .. هرجاجيك ..

● الصديق / عبدالله محمد الاسري (تبوك) - قصيدك غير صالحة للنشر .. حاول مرة أخرى ونحن بانتظار ..

الزمن يمضي ...

يقولون الليل طال
وانا الذي طال
وسكنت له دمي في الجبال
وكاني اشكى هم ذلك المراهي
الليل هادي والنجم في العمل
والصمت - زانة الخوف حتى الضلبي
ما نلت طعم النوم والنوم زال
بأسباب خلى غاب عني وراحي
والجسم هيك ريثا فيه الكمال
يرسم عبيد اصحابها غدر الملاحى
ياخلق ربى الزمن في زوال
الى نخبه ميايبي بنا السحابى
عثمان من محمد الشبيخي /
جدة

البحث عن سنوات عمره المفقودة !!

■ رجل بلا عمر فاقد الهوية مجهولة سنوات ميلاده .. يخطئ ماين سنة ولد فيها وستة أخرى يظن انه قد ولد فيها ؟

● وحكايته تبدأ منذ ثلاث سنوات بالتقريب يوم اضطره الظروف ان يذهب الى لجنة التسنين ليحضر كم يبلغ من العمر ولم يكن الامر بالغيبه له بشكل اهمية فلم يكن يهتم متى ولد ولكن الرغبة في العمل

ومستندات التعمين تتطلب منه ان يبدأ رحلة العذاب وستون الضياع ذه ذهب للمرة الاولى للجنة المواليد لتجديد ستة وعشرون ان قرارها ماين الجميع ولكن قررت اللجنة ان عمره ٢٦ عاماً رغم انه غير متوقع بذلك لان عمره في ذلك الوقت ٣٣ عاماً وهكذا اقتبس اخوان ثلاثة اعوام بلا سبب ولا منسبة وحيداً اعترض على هذا القرار فليس له ان اللجنة ادرى منك بعصره فاستسلم الامر الواقع فقبل اللجنة لاتمر به وول هو اكثر علماً من الاطباء والاختصاصيين وانصرف من امام اللجنة واكتفى بثلاثة اعوام بلا سبب مغفل !

وبعد ستة شهور تصحبه بعض الإصداء بالانتم بالتكثف مرة أخرى لعل الامر يتغير وهكذا بدأ ذهب مرة أخرى للجنة للجنة للمرة الثانية والتي قررت في هذه المرة عمره ٢٦ فصاعد الزين بغنسية له وذلك عمره بالغنسية للجنة مما اضطره الى ان يذهب الى اللجنة مرة أخرى ليعرض عليه حقيقة عمره الذي اكد ان العمل بما حمل ما يقولون وشي الموضوع تمام ادة سنتين ليأقدم مرة أخرى مطالباً بعطف جديد لتحديد عمر له ولكن قررت اللجنة هذه المرة ٢٢ سنة وهكذا تنقل في مدى ثلاث سنوات على ثلاثة أعام كلما تخلف عن الآخر لهم انه ارتقى السن الاخر تما من هذه المرحلة الطويلة لهذا العمر خوفاً من محاولة أخرى قد تعيده لملا ..

ولكن تحمست تلك الامال والارتباطات التي كانت على شفايته عندما ذهب بالورقة للمدير العام للتوقيع الاخير والنهاية عليها اتهمه بالتزوير لانه كان مطالباً للمرات الثالثة السابعة التي كان يأتي فيها واعتبر ان المحاولات السابقة للظن كانت مجرد تخاليل منه على اللجنة وهكذا أحل كلمة الأوراق الى الطب الشرعي للوصول الى حقيقة عمره المجهولة .. ولكن حده له الطب الشرعي هذه المرة عما كان اخر حياته وهو ٢٩ سنة بالتمام والكمال ولكن ما زال يعد كل هذه المحاولات يذبح في حقيقة عمره التي تصاعدت خلال اعوام وهل هذه الاعوام التي حدها الاطباء هي الحقيقة ام ان هناك حقيقة أخرى لا يربطها الاطباء واستغل هذه الحقيقة منه .. متى ولد .. وكمر عمره .. امور

رحلة الى المجهول

عندما يلف الظلام وجه المدينة ويلطم السكون اصوات الطيور يتهدأ رجفات القلوب واكتفى لعقول

تبدأ رحلة القلب المحترق

يبحث في السكون عن سحابة يخشى في دياجير الظلمة عن ساعة اغفائة .. يتحول الشوق الى سباق بلا اصل

لي صياغات معتدة للبحث عن دابة للنهابة خدابة فعليه ينتهي معها ابوس الام ..

هالة حقيقة ما يعجز اندفاع روح للام

خدماء تريد المسير وتقل مركب برحمتك .. الى البعد لجوهر

ذكرى: الدوسري / جدة

السودان .. الازمة .. والوقوفه !!



توقفت عجلة التاريخ لتسطر ما اعترى سوداننا الحبيب من نكبة تمظلت في السيول العارمة والامطار الغزيرة والفيضانات التي وصفت بانها اسوأ فيضانات تشهدها البلاد وكان نتاجها ان التحف البسطاء السماء وخلفت آثار جسيمة وتركة ثقيلة تمظلت على وجه الدقة في تدمير الاف المنازل وتلف العديد من اشجار الغابات وتبدد ثروة شمالنا الحبيب الكائنة في النخيل الذي كان بالاساس القريب يشكل المصدر الرئيسي لدخل الفرد والجماعة في هذا الاقليم من ربوعنا الحبيب

وبطبيعة الحال لم يكن ف يقدور السودان بحولة متفردة تخطي هذه المرحلة الحرجة في هذا المنعطف التاريخي الخطير لولا عناية الله جل شانه ثم مساندة بعض الدول الاصدقاء عامة والملكة بوجه خاص .. فمن مالم يتلعب ذلك الفيض الغزير من الشريط المتصل من المون المتدفقة صوب السودان من المملكة في ساعات المحة والضرورة تلك المون التي دخلت كل المنازل السودانية وهي تحمل في احشائها موزاً لاسمى معنى الاخوة الانسانية الحقيقية و مترجمة للقيم الاسلامية السمحاء النابعة من كتاب الله وسنة رسوله صلى الله عليه وسلم .. تلك هي مكرمة خادم الحرمين الشريفين في الاستجابة لداء السودان وامره برسائل المعونات للشعب في السودان .. لمكرمة الاخرى التي تضاف لسبقاتها تتمثل في مبادرة خادم الحرمين الشريفين حفلة الله بفتح باب التبرع على مصراعيه للسودانيين .. ذلك الامر الذي بداه بتبرعه الشخصي السخي والذي سرعان ما هوييل بالحوارة والتبرع من قبل الجميع .. ولاريب في ان هذا عمل جليل يثاب عليه عند الله ثم يشكر من قبل الشعب السوداني ويضاف الى سلسلة جعلته الاخرى مقطعة النخيل - ولقد داب دوما ايده الله لخدمة اخوته في العروبة والاسلام ولقد عرفناه دائماً مؤتمناً بقوة شوكته الاسلام والمسلمين

طالب جامعي يطرح سؤالا غريباً .. !!

لماذا يقرأ الطلاب الصحف اليومية .. ؟

■ هي في رأيي الشخصي ظاهرة جديدة بلقوف عندنا ومعرفة اسبغها .. وهذه الظاهرة هي وراء شراء طلاب الجامعة الصحف اليومية فالطلاب يهتمون بها اهتماماً بالغاً فتجد مع كل اطلالة صباح قيام كثير من الطلاب بشراء هذه الصحف .. فهل يترى هذا نتاج ثقافة الطلاب الجامعي ام انها عملية تسلية في وقت الفراغ الموجود طوال اليوم ام ان هناك مادة صفيحة ممتعة موجودة في الصحيفة .. والا فما هو السبب في هذه الظاهرة ؟ ..

فهد حامد النقفي جامعة الملك عبدالعزيز المحرر

رغم اننا لانرى ان ملاحرة الاغ فهد بعد ظاهرة غريبة الا اننا نترك الجواب لاصدقائنا وخاصة طلاب الجامعة ليجيبوا بانفسهم عن سبب مداومتهم على قراءة الصحف اليومية ..

نصيحة للنساء .. !!

■ سيدتي .. عندما يستعصي النوم على جنابك .. عندما تمتد اصابعك للتجسس المرتعشة مداعبة خصلات شعرك الرقيق .. عندما تبحثين في ارجاء مكتبك عن كتاب تتسلى به الى ان يزورك النوم .. عندما تتنقطن هنا وهناك في قلق واضطراب بلحظة عن النوم فلا تصيدي .. فما عليك سوى ان تضعي اعصافك في التخلجة وفكرتي في زجاجة وتحسني اغلاقها وتتركين قلبك وراء باب غرفة نومك وتخلقين الليل جيداً .. عندها سيأتيك النوم دون عناء ..

نسرين الخططاني / ابها

دعوة حفل زفاف .. !!



يسر ادارة اعضاء الجسم حضور حفل الزفاف الذي سيقام داخل القصر السعودي ويسر الجهاز المهني دعوتكم لحفل زفاف ابنة البعده عن ابن عمها الأستاذ كند .. وسوف تحضر الحفل الفتيات الكبيرة الحاضرة بمشاركة الفرقة الموسيقية الاوتار الصوتية بالمرحله الاولى الطرب الكبير اللسان .. ويحضر الحفل جمهور كبير يتقدمهم الأستاذ الكبير القلب ويرافقه الامين والامير للزيتين ويقام الحفل في فندق البكريس قرب مجمع الامماء الفيلقية وبعد ٢٠٠ متر عن شارع الامعاء الدقيقة من المارة بمدينة الزايدة العروبة وسوف تقدم شركة الكرات البيضاء والحمر المزيطة .. وذلك مساء

على احمد الخزين / جدة

من تجارب الحياة

● خير الدنيا والآخرة خمس خصال : غنى النفس وكف الاذى وكسب الحلال ولياس التقوى والثقة بالله على كل حال ..

● ثلاث من كن فيه كل من لدا غضب لم يخرجه .. غضبه عن الحق واذا ارضى لم يخرجه رضاه في الجبال واذا قدر عفا وكف ..

● اقوال في السعادة :

● السعادة كالشمس كلما تقدمنا منها لثقت بظل متاعبنا ..

● خلفنا تسرب السعادة من بين ايدينا ..

● السعادة هي الشعور العجيب الذي يستوي عليك عندما تكون كثير الاعمال

بحيث لاتجد فراغاً تشعر فيه بالتعب ..

جوهري صالح الدوسري / الدمام

لو عشت وحيد

تهني بالحب الجديد مادام هذا الى تريد وانا على الله سبحانه يان تنكر بخلاته لو عشت بعدك وحيد لو عشت معي البعيد يا صبر الروح واشك واسلي زلفك وطيرك واقول بكفيني فراقك لا عذ تجبني ولا اجبك لو عشت بعدك وحيد لو عشت معي البعيد هذه الصور والرسائل التي يفتن من ذكر يفتن لا صار غري بجليتك لو عشت بعدك وحيد لو عشت معي البعيد مصطفى الشهري / جدة



الحيرة رؤية ريشة اسماعيل ياسعيد / جدة

بلدية الطائف .. والحساب .. !!

في الحقيقة ان بلدية مدينة الطائف تقوم بجهود جباره دائمة ومستمرة وبإبدي تقنية فنية مخلصه هدفها نهضة مدينة الطائف سواء في مجال التشجير او الإنارة او وضع اللوحات الارشادية والسفلتة لبعض الطرق هذا خلاف الصيانة وغيرها وهذا شيء تشكر عليه بلدية الطائف وعلى راسها الدكتور / حسن حمزة حجره والذي جعل من الطائف شيئاً جميلاً جداً ولكن هناك مشكلة كبيرة لم يتم علاجها منذ ان تسلمت شركة (الحساب) مهام التنظيف في مدينة الطائف هذه الشركة التي لم ترسل أحداً من عمالها الى اودية الشفا وملاحقة تنظيفها إن وادي تنقد والسد والشعيلت تكثر بها المخلفات ويعاني اهاليها من ذلك رغم ان كل بيت يضع اهله مايفيض عندهم داخل صناديق ونفايات ولكن لايجسر أحد والسؤال من هو المسئول عن شركة الحساب ولماذا هذا التكاثر والاهمال ؟

عقاب معيد ردادا المنصوري / الشفا

الى الارصاد الجوية

نريد العرصتين في الاخبار الجوية !

■ تقع العرصتين الجنوبية والشمالية في الجزء الجنوبي الغربي للملكة محاذية لجبال السروات وهذه المنطقة تحج بالثقافة السكانية وتشتهر بالمنتجات الزراعية وكذلك العسل الطبيعي الذي تصدر مناطق المملكة في انتاجه ونظراً لما يلاقيه من اقبال شديد عليه فإن اهتمام المواطن لبيوت الخلل قد زاد بنسبة كبيرة .. ونظراً لرغبة مواطني هذه المنطقة المقيمين بها وبمختلف مناطق المملكة الى شمولية منطقتهم في نشرات الاحوال .. علماً بان المركز الرئيسي للعرصية الجنوبية (الريان) والعرصية الشمالية (بنمره) ورجاؤنا من المسئولين في الارصاد تحقيق رغباتنا والله من وراء القصد ..

محمد علي عبد المطلب العرصية الجنوبية

لبنان .. الحزين

لماذا تهجري يا بطيور ؟ لماذا تتركي سماننا .. واراضنا وانهارنا ؟ لم انت حزينة ؟ على لبنان الحبيب ؟ لم لاتفردي ؟ لم تصمتي ؟

امن اجل بيروت الاليمية ؟ امن اجل هذه الحرب اللعينة ؟ امن اجل اشكال الدمار التي جلت على ديار المدينة ؟ لم تصمتي .. هل انت خائفة على لبنان من ازيز الرصاص ؟ وقصف المدافع وهدير المجنزرات وويلات الحرب ؟ هل انت خائفة على تقسيم لبنان ؟

قوي لهم .. قوتي لهم .. واود ان ابقي .. ولكن ظروف لبنان اليمية .. ولكن ظروف لبنان اليمية .. واود ان احيا ..

لكن بين ايد امية .. تخاف على لبنان الصبيبة .. تحمي وتبني كل اركان المدينة قوتي لهم .. إني اود العيش .. ولكن في سلام .. فما اقسى الحروب .. لماذا تهجري .. وانت صامتة حزينة .. وكفني مدعك .. وقوتي .. واهدي .. فإن لبنان ستصبح كالوليمة قوتي لهم ..

فان لبنان ستصبح كالوليمة العظيمة واختاروا رئيساً قوياً الشكينة من اجل لبنان من اجل الحب والسلام ..

فتحي جاد المولى / جدة

الفن إحساس وإبداع .. !!

بعض العوامل والعناصر المهمة التي يجب على رواد وعشاق هذا الفن الراغب الاسم والاحتراف بها من حيث التشكيلات الفنية والترجمة الاحساسية النابعة من الوجدان .. كما يفكر هذا الفن الى الايدي المبررة والخبرات الفيلسوفية ذات الابداع اللامتناهي .. وهذا شيء يعود الى صناع الابداع الماهرة من اصحاب الحرف الفنية الراقية .. ولكن ماذا لو طرنا هذا القطاع الرشيق وجلبنا اليه الابداع الماهرة والخبرات والكفاءات ذات المستوى الجيد واعدنا له العدة على نطاق واسع ماذا كان اليوم لدينا ؟ لاشك انه ستوجد الكثير والكثير من العقول النليغة .. والانامل المتصيرة في مجال عالم الفن والابداع .. ولناشك ان هذا المجال له خصائص ومكان بارزة لامل منها لمرء المرفح حينما يتطلع الى عالم الرشاقة والشقايق المتجاذبتين .. ومن هنا نامل الى المزيد من الطموحات والفعايلت والخصوص من مجالي الفن التشكيل والفوتوغرافي كما نطمح الى وضع النقاط على الخطوط العربية لتكون واقعا ملموسا .. ورجاء مملوا في تشجيع الحركة الفنية وتوسعة رقعتها على امداد الوطن العربي الكبير وهذا هو غاية امنا فهل من مجيب ؟ امل ذلك ..

حسن عبدالله اخضر / جدة

من كل بستان زهرة !



لحمولناك

● الحساء الاسريكيون المخصصون في امراض الحيون اكسدا ان السيرة السوداء المستعملة في المدارس تضعف البصر .. لانها تمتص خلتا كبيرا من الضوء وانهم ينقصون باستخدام سموات خضراء اللون

● الرجل عندما يمشي مشية عادية لايطأ الارض بقدمه الا وقتا لايزيد على ١٠/٧ من الثانية

● الشعور المستعارة (البابوكات) كانت معروفة منذ القدم المعصور وقد استعملها الاثوريون والمصريون القدماء والفرس

● جزء سفنار ! يؤكد الرواة ان سفنار كان رجلا ماهرا في الهندسة وفي البناء وكان من اصل رومي .. ولد دعاه الملك النعمان بن امرئ القيس احد ملوك الحيرة ليشيد له قصرًا .. فبناه وسماه .. الخندق .. ولما فرغ سفنار من تشييد القصر طاف مع النعمان .. من تشييد القصر فما كان من الاخر الا ان القاه من السطح حتى لايبني لاحد غيره مثله .. ومن هنا ضرب العرب هذا المثل في مجازة الاحسان بالاساءة !!

● مقالات .. في كلمات !!

● الحياة كالوردة .. كل ورقة خيل .. وكل شوكه حقيقة !!

● انهم قفراء .. لكن بيوتهم لاخالو من زهرة في كوب ماء ذلك يعني انهم لم يعرفوا الياس !!

● السعادة هي ان تحب متعلع .. وتعمل متلعب .. حتى سيف الحظ .. يحتاج الى محمد محمد الدوماني / خليص

لا بد من تنمية المواهب وصقلها .. واسيما في مجال الفنون التشكيلية .. والتصوير الفوتوغرافي حيث ترجل الانسان في غاية الانسانية والابداع .. وتنحصر سمة بارزة في عالم الفن التشكيلي والتجصيل الراقي .. فتصنع منه انسانا ذا رشاقة واثقة جذابتين .. وتجعله انسانا يعشق ويحترف كل معلم من معلم الفن .. فيبرع فيه بأساليب تواق .. ويلتزم الفن ايما يكون .. ولايقصر الفنان .. بحد ذاته على لون محدد او فئة معينة من محاكاة فن الطبيعة والجمال .. ان يقدم كل فنان موهوب في هذا المجال بحمس منقطع النظير .. فتستجيب له معالم الطبيعة وتعطيه الفرصة الكاملة .. لكي يصنع محاكاة واندمجات متداخلة .. والوانا ككوان الطيف الشفافة الرشيقه .. فتوحى عن كاشيكية ورومسية تسحر عين الناس لما لها من صور جميلة .. ولما تشكله هذه الصور من قصص في منطى الدمشة والعجايب .. كما تكون هذه الصور الرائعة الجمال .. قصائد والحسا تشكيلة .. وفوتوغرافية ضافيتين .. فيتأثر بها الفنان والمشاهد .. في ان واحد .. وتصيب هذه الفنون بالقسمة للانسان طريقا من طرف الرفاهية .. والترويح عن النفس .. ولسفة تشكيلة تعبيرية والفنون التشكيلة ليست مقتصرة على وطن واحد .. وإنما هي منتشرة في كل

SECRET

وانطلقت الفينة الأهلاوية

من نقطة الاتحاد !!

في إطار الانتفاضة الطارية على المجموعة الأهلاوية في غضون أقل من شهر واحد والتي شهدت التجميع والعزم على السير مسبقاً.. نحو الأفضل والأعلى رفقة إلى إعادة البسمة إلى شفاها الجمال الباشة عشنا ببطول الكؤوس من ناحية وإلى مسح الصورة المبهمة التي تظلموا عليها هم انقسام لاعبي الأهل الحاليين قبل ارتدادهم للتوجه الجديد من ناحية ثانية..

وكانت موقفة شقيقهم الاتحاد مساء الجمعة الماضي.. تأكيداً صريحاً على تضامنه معهم بخاصة عن تحقيق المزيد من الانتصارات المتتالية كإعلاء فرح في ذكرى إشراقه الشمس وبإلها من تكرار وتكرار فني ذلك اللقاء كان بإمكان الهجوم الأهلاوي تصعيد نسبة أهداف فريقه إلى أربعة أهداف على أدنى الاحتمالات ولو فاقوا في استغلال ٦٠ فقط من فرصهم المهددة.. إلا أنه لم يكن بالإمكان أكثر مما كان هدفين رائعين موقعين بإمضاء فنانة الأهل الجديد.. عامر مانع.. ومترجمين بمهارة..

المتخصصين.. طلال صبيحي وحسام الأهل الصارم.. جاء الهدفان.. في ظل تراجع الفريق المقابل وعدم ظهوره بمستواه المعروف باستنائه بعض مناشات خط وسطه.. سيما.. الفوال.. الذي حاول وحاول ولكن..

أما هجوم الاتحاد فقد أعطى إجازة مفتوحة على أثر تأثره بفجاء السويد

الواضح.. أما من أسمى نفسه.. بالمتخصص.. صلاح.. المولد فقد استسلم وظل قابلاً طيلة الـ ٩٨ دقيقة وهي عمر المباراة في نظر الناصر حكماً الدولي تحت مظلة نجم بطل الكؤوس القادم بقوة الناصر.. عبدالله سلمان وباتت السيطرة عليه أسهل من خبر الماء المنقى.. وأضهر من لعن العسل الحصى..

في حين.. ظهرت مرة الرعب بصورة أجمل من الجبال لدرجة أن أصبح حصوله الرسمي على تأشيرة العودة لسابق الجيد وعصر النفوذ أمر أيسر من الواقعية والتسليم.. إن هي استمرت على هذا المنوال.. وهذا أمر لو.. باتت على كل المجموعة النجمة من خلال الثلاثة لفات المتتالية على درج الفرح وتكرار الأداء.. مودة خلالها.. حالة الكيرة التي مرت عليها لفترة ليست بالطويلة..

• مبريات من لقاء الأضواء •

- هجوم الأهل استعاد فعاليته.. فهو أنشط الخطوط ولكنه اختصر النتيجة إلى ١/٢ فقط..
- تفرغ صفاق.. وسد منيع تحطمت على يديه كل المحاولات
- فتن الجمهور المتواجد عن جنات استار رعاية الشباب من شهادة..
- المؤمل.. التخصصية.. ففتوا على شهادتين.. بنفس الخصوص لكنها..
- أهلاوية ومصدرة..
- عبدالله الناصر.. حكماً الدولي.. لم يكن في قمة مستواه كما عهدناه فأخذ عليه أمرين..
- التناهل مع بعض اللاعبين.. والإكثار من الفولات الخطرة على الأهل..
- ثانيهما.. تدمير الشوط الأول إلى ١٧ دقيقة.. والثاني إلى ٥٢ دقيقة.. دونما داع..
- عاربت الجهات الجنوبية من الاستاء.. نشاطها.. والترويج بإعلامها في نشوة.. صادقة..
- عبدالله فوال نجم.. نجم.. ولكن..
- مكتب الجميع مرددين (حيوا السعودي حيوة.. والاتي ما يريو) بعد إعلان سلة اللعب انتصار الكرة السعودية من خلال.. اتفاقها الممثل..
- لوحظ على أفراد الفريقين قبل وبعد اللقاء.. التناقل بحرارة.. وهذه سمة الرياضة..

تقبل القرني

رمونية مهاجمي التمساون أضاعت كل الفرص السهلة !!



فريق نادي التعاون

فقد السوطي نقطة ثمينة..

مكتب القصيم - خالد التوجري
فرط فريق التعاون في نقطة ثمينة آخر تعادله مع الوطني بهدفين لكل منهما وذلك مساء يوم أمس الأول بعد مباراة متوسطة المستوى.. وقد وضع منذ بداية المباراة أصرار لفريق الوطني على تحقيق نتيجة مثمرة.. يعكس فريق التعاون.. إذ اشترك النجمة بدلا من البرجس مما سجل من مهمة لاعبي الوطني.. فرص بالجملة في الشوط الثاني في دقائق الأخيرة أضاع الموسى هدف محقق عندما انقرد بحارس الوطني وجهه لوجه ليسدد الكرة فوق العارضة..

ناتج.. التغير الفاتل الذي أجراه مدرب فريق مهاجم التعاون موسى الموسى..

التعاون جوزيفه بخروج نجم الهجوم موسى البرجس والذي تحسن مستواه في المباريات الأخيرة كان من الأفضل بدل خروج موسى البرجس هو أن يحل محل الشايع المصاب الذي كان عبئا على الفريق ومحل إرباك له..

• أهداف المباراة :
• هدف الوطني الأول في الدقيقة ٢٧ من عمر الشوط الأول ومن هجمة مرتدة أخطأ مدافع التعاون في تشتيتها لتجد مهاجم الوطني الناطق احمد شيوعي الذي لعبها بدوره على يمين ثبات التعاون مستغلا خروجه محققا هدف التعادل لفريق التعاون في الدقيقة ٢٩ من عمر الشوط الثاني عن طريق مهاجم التعاون موسى الموسى..

• من المباراة :
• قائد المباراة طامح تحكيم مكون من خلف البقلاوي حكم ساعده رجال خطوط سعد المطلق ومطلق السعد وحكم احتياط يوسف العقيلي وظهر التحكيم جيدا..

• حضر المباراة جمهور غير سائد فريق التعاون بحرارة وكان نجم المباراة الأول..

• حضر المباراة الأستاذ محمد بن عبدالرحمن العمار مدير مكتب رعاية الشباب بالقصيم..

• الصحافيون ممنوعين من دخول استاد مدينة الأمير عبدالله بن عبدالعزيز الرياضية حيث كان هذا القرار مفاجئا لجميع الزملاء المحررين بمكاتب الصحف بالقصيم..

• تأمل الأجابه من سعادة مدير المكتب الرئيسي لرعاية الشباب بالقصيم..

• قدم التعاون أسوأ مباراة له هذا الموسم والبركة باللعبين والمدرّب..

• انتهى الشوط الأول بهدف لكل منهما..

• حارس التعاون ابراهيم الثنيان كان سبب رئيسيا في ارباك فريقه كذلك يتحمل ولوج الهدفين..

• تعيب عن تشكيلة التعاون العربي المطلق الحصاد الطيعي الحسين الرشوي..

• برز من التعاون الزمام والموسى بينما برز من الوطني احمد شيوعي..

• التنظيم غير جيد والبركة بالسقوطين بالندية الرياضية..

• لقاء ممل تعادل فيه الطرف والنجوم فوز طائفة الجيل والشروق على العدالة والقارة



فريق نادي التعاون

كتب : صالح الدويسان
عدة لقاءات جرت على ملاعب مدينة الأمير عبدالله بن جلوي الرياضية الخيرية ضمن لقاءات دوري الدرجة الأولى في مختلف الأندية والدرجات.. وجاءت نتائجه على النحو التالي

• كرة القدم
بعد مباراة ممل خالية من الملحاح الفنية طغى على معظم فترات شوطيها اللعب العشوائي والأداء الرتيب لتعلن النجوم والطرف سلبيا وتقسيم الفريقين شوطي المباراة الأول للطرف والشلق للنجوم ونقطتي المباراة واحتل الطرف المركز الثالث في المجموعة بعد نهاية الدور الأول وخيب أمل جماهيره وسنويته والذين كانوا ياملون في فوزه تقطعت يدا بهما الدور الثاني لكن لاجلها لم تتدفق فخر الحصري وتعلل بل نفذ بجده من الهزيمة لو استغل النجوم فرصة التي سنحت له..

حكم اللقاء حسين الحساوي والمحمد السويدي وفي اللقاء الثاني تعادل الشروق والعدالة مع ناشئ الجبل ١/١ سجل هدف العدالة حسين الحاج احمد وسجل هدف الجبل راشد بوشوشه وفاز ناشئ الشروق على ناشئ الفتح بهدف واحد دون مقابل سجله سالي مفتوح الحمد في الشوط الثاني من شربة حرة مباشرة لعبها بذكاء في الحقل الأيمن..

حكم اللقاء.. العتيان.. التركي.. الدوسري.. الجوييس..

• كرة الطائرة
فاز الجيل درجة ثانية على العدالة بثلاثة اشواط مقابل شوط واحد ٥/١٥ للجيل ١٥/١٥ للعدالة ١٤/١٦ للجيل علما بان العدالة متقدم ١٢/١٤ وفاز ناشئ الشروق على ناشئ الفتح بهدف واحد دون مقابل سجله سالي مفتوح الحمد في الشوط الثاني من شربة حرة مباشرة لعبها بذكاء في الحقل الأيمن..

حكم اللقاء.. العتيان.. التركي.. الدوسري.. الجوييس..

• كرة السلة
تمكن فريق الشروق درجة ثانية من

تعادل الرائد والنجمة

واقتهما النقطة تسعين



فريق نادي التعاون

مكتب القصيم - د. هاشم
انتهى اللقاء الذي جمع بين فريقين لا يفتقران لعلبة حركية حيث لعبت الكرة تحت لواء من برودة النجمة من عقوبة.. مدافعي النجمة لم يتربصوا بحكم التسليم التعادل بهدف لكل منهما سجلت.. عبدالرحمن الرشيد حورية حرة.. لأهداف في الشوط الثاني بعد مباراة.. صعبة.. ١/١ لفريق نجم الرائد.. ثوبه المستوى..

وقد انتهى الشوط الأول بالتعادل سلبيا وقد وضع منذ بداية المباراة.. فوف الفريقين حيث لعب النجمة.. ضد شديدا كذلك الرائد وأعطى.. فريقان في هذا الشوط على الهجمات.. باعثة..

الشوط الثاني تحسن الأداء.. وضحت لهما قناتهما بالتنازل..

فتحتم بطولة الاحساء لألعاب القوى

هجر يحقق المركز الأول والطرف الثاني والنجوم الثالث

كتب : صالح الدويسان
ختمت على مضمار ملعب مدينة الأمير عبدالله بن جلوي الرياضية.. بطولة المنطقة لفرق ألعاب القوى..

• المركز الأول : الطرف برصيد ١٩٤ نقطة
• المركز الثاني : هجر برصيد ١٨٧ نقطة
• المركز الثالث : النجوم برصيد ١٨٧ نقطة

• المركز الرابع : القارة برصيد ١٨٧ نقطة
• المركز الخامس : العدالة برصيد ١٨٧ نقطة
• المركز السادس : الشروق برصيد ١٨٧ نقطة
• المركز السابع : الجيل برصيد ١٨٧ نقطة
• المركز الثامن : الناصر برصيد ١٨٧ نقطة
• المركز التاسع : النجم برصيد ١٨٧ نقطة
• المركز العاشر : النجم برصيد ١٨٧ نقطة

فوز ملة الطرف ويد العيون على هجر والصواب

كتب صالح الدويسان
سنة لقاءات اقيمت على ملاعب الأمير عبدالله بن جلوي الرياضية.. مباريات دوري المنطقة في مختلف..

• كرة القدم
بعد لقاء قوي ومثير على صدارة يعة الأولى تعادل الشروق والجيل..

• كرة السلة
فاز ناشئ هجر على ناشئ الشروق..

• كرة الطائرة
فاز ناشئ هجر على ناشئ الشروق..

كأس العرب للاتحاد

ان البطول

محمد عبد الوديعاني..

عند الاتفاق من الشارقة وهو يحمل أجمل وأهم هدية ليس لجمهوره فحسب بل لبلاده الوطن..

لكن نجوم الاتفاق قبلوا الطاولة في وجوه المشككين لعلنا للجميع ان..

الاصرار والعزيمة وعدم اليأس من الأساس التي يتحلى بها فريق الاتفاق ومن..

أولويات المدرب الواعي الكين خليل الزباني ومساعد الكين راشد خليفة..

هتينا للاتفاق وجمهور الاتفاق وجمهور المملكة ككل على هذا الفوز الكبير..

والف الخ مبروك..

والف الخ مبروك..

والف الخ مبروك..

والف الخ مبروك..

والف الخ مبروك..

والف الخ مبروك..

والف الخ مبروك..

والف الخ مبروك..

والف الخ مبروك..

والف الخ مبروك..

والف الخ مبروك..

والف الخ مبروك..

والف الخ مبروك..

والف الخ مبروك..

والف الخ مبروك..

والف الخ مبروك..

والف الخ مبروك..

والف الخ مبروك..

والف الخ مبروك..

والف الخ مبروك..

والف الخ مبروك..

والف الخ مبروك..

والف الخ مبروك..

والف الخ مبروك..

والف الخ مبروك..

والف الخ مبروك..

والف الخ مبروك..

والف الخ مبروك..

والف الخ مبروك..

والف الخ مبروك..

والف الخ مبروك..

والف الخ مبروك..

والف الخ مبروك..

والف الخ مبروك..

والف الخ مبروك..

والف الخ مبروك..

والف الخ مبروك..

والف الخ مبروك..

والف الخ مبروك..

والف الخ مبروك..

والف الخ مبروك..

والف الخ مبروك..

والف الخ مبروك..

والف الخ مبروك..

والف الخ مبروك..

والف الخ مبروك..

والف الخ مبروك..

والف الخ مبروك..

والف الخ مبروك..

والف الخ مبروك..

والف الخ مبروك..

والف الخ مبروك..

والف الخ مبروك..

والف الخ مبروك..

والف الخ مبروك..

والف الخ مبروك..

والف الخ مبروك..

والف الخ مبروك..

والف الخ مبروك..

والف الخ مبروك..

والف الخ مبروك..

والف الخ مبروك..

والف الخ مبروك..

والف الخ مبروك..

والف الخ مبروك..

والف الخ مبروك..

والف الخ مبروك..

والف الخ مبروك..

والف الخ مبروك..

والف الخ مبروك..

والف الخ مبروك..

والف الخ مبروك..

والف الخ مبروك..

والف الخ مبروك..

والف الخ مبروك..

والف الخ مبروك..

والف الخ مبروك..

والف الخ مبروك..

والف الخ مبروك..

والف الخ مبروك..

والف الخ مبروك..

والف الخ مبروك..

والف الخ مبروك..

والف الخ مبروك..

والف الخ مبروك..

والف الخ مبروك..

والف الخ مبروك..

والف الخ مبروك..

والف الخ مبروك..

والف الخ مبروك..

والف الخ مبروك..

والف الخ مبروك..

والف الخ مبروك..

والف الخ مبروك..

والف الخ مبروك..

والف الخ مبروك..

والف الخ مبروك..

والف الخ مبروك..

والف الخ مبروك..

والف الخ مبروك..

والف الخ مبروك..

والف الخ مبروك..

والف الخ مبروك..

والف الخ مبروك..

والف الخ مبروك..

والف الخ مبروك..

والف الخ مبروك..

والف الخ مبروك..

والف الخ مبروك..

والف الخ مبروك..

والف الخ مبروك..

والف الخ مبروك..

والف الخ مبروك..

والف الخ مبروك..

والف الخ مبروك..

والف الخ مبروك..

والف الخ مبروك..

والف الخ مبروك..

والف الخ مبروك..

والف الخ مبروك..

والف الخ مبروك..

والف الخ مبروك..

والف الخ مبروك..

والف الخ مبروك..

والف الخ مبروك..

والف الخ مبروك..

والف الخ مبروك..

والف الخ مبروك..

والف الخ مبروك..

والف الخ مبروك..

والف الخ مبروك..

والف الخ مبروك..

والف الخ مبروك..

والف الخ مبروك..

والف الخ مبروك..

والف الخ مبروك..

والف الخ مبروك..

والف الخ مبروك..

والف الخ مبروك..

والف الخ مبروك..

والف الخ مبروك..

والف الخ مبروك..

والف الخ مبروك..

والف الخ مبروك..

والف الخ مبروك..

والف الخ مبروك..

والف الخ مبروك..

والف الخ مبروك..

والف الخ مبروك..

والف الخ مبروك..

والف الخ مبروك..

والف الخ مبروك..

والف الخ مبروك..

والف الخ مبروك..

والف الخ مبروك..

والف الخ مبروك..

والف الخ مبروك..

والف الخ مبروك..

والف الخ مبروك..

والف الخ مبروك..

والف الخ مبروك..

والف الخ مبروك..

والف الخ مبروك..

والف الخ مبروك..

والف الخ مبروك..

والف الخ مبروك..

والف الخ مبروك..

والف الخ مبروك..

والف الخ مبروك..

والف الخ مبروك..

والف الخ مبروك..

والف الخ مبروك..

والف الخ مبروك..</

طبع بمطابع دار الملاء جدة